

**Положение о конкурсе методической продукции «Творчество.  
Инновации. Мастерство»**

**среди педагогов дополнительного образования и  
педагогов-организаторов**

**МАОУ ДО «Центр детского творчества»**

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс методической продукции «Творчество. Инновации. Мастерство.» (далее – Конкурс) проводится по инициативе Методической службы МАОУ ДО «Центр детского творчества» (далее – Центр), которая является его организатором.

1.2. Конкурс проводится в соответствии ч. 2 ст. 77 и п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в последней редакции) и направлен на поддержку творческого потенциала педагогических педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов Центра.

1.3. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса методической продукции в МАОУ ДО «Центр детского творчества».

**2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1. Цели конкурса:**

- расширение диапазона профессионального общения педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов;
- поощрение творческой деятельности педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов;
- мотивация педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов к активному использованию инновационных технологий в образовательном процессе;
- представление и популяризация педагогического опыта педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов.

## 2.2. Задачи конкурса:

- актуализировать интеллектуальные и творческие способности педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов;
- выявлять и распространять опыт педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов;
- вносить новшества в обучение и организацию образовательного процесса;
- развивать творческую инициативу педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов, поддерживать их профессиональное творчество;
- совершенствовать учебно-методические условия образовательного процесса;
- создать банк методической продукции в Центре.

## 3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе участвуют педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы Центра.

3.2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.

3.3. Участие в конкурсе может быть индивидуальным или совместным. Количество авторов совместной разработки — не более трех.

## 4. Предмет и содержание Конкурса

4.1. Предметом конкурса является создание методической продукции педагога дополнительного образования или педагога-организатора.

4.2. Конкурс проводится в заочной форме. Тематика материалов не ограничивается, однако материалы должны иметь образовательный характер, не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

4.3. Признанная лучшей методическая разработка участника (участников) конкурса по любой номинации рекомендуется Педагогическим советом Центра для реализации в соответствующем учебном году.

4.4. Конкурсные методические разработки должны быть авторскими, то есть разработаны непосредственно участником (участниками) Конкурса.

## **5. Номинации конкурса**

5.1. Участники конкурса могут предоставить методические разработки (конкурсные работы) по следующим номинациям:

1. Информационно-методическая продукция
2. Организационно-методическая продукция
3. Прикладная методическая продукция
4. Научно-методическая продукция
5. Учебная (образовательная) продукция

## **6. Порядок и сроки проведения конкурса**

6.1. Конкурс проводится в период с **10.08.2020** года по **30.09.2020** года.

6.2. **Конкурс** проводится в три этапа:

*Подготовительный этап* – с 10.08.2020 года по 20.08.2020 года (подготовка документации, проведение консультаций с педагогами).

*Основной этап* – с 21.08.2020 года по 20.09 2020 года (непосредственное создание методических разработок).

*Заключительный этап* – 21.09.2020 года по 30.09.2020 года (сдача методических разработок в оргкомитет, рассмотрение конкурсных материалов, подведение итогов конкурса).

6.3. Для участия в конкурсе необходимо в срок до **21.09.2020** года представить в оргкомитет методическую разработку (конкурсные материалы) в электронном виде по адресу [lopareva2v@mail.ru](mailto:lopareva2v@mail.ru)

## **7. Критерии отбора конкурсных материалов**

7.1. Методические разработки принимаются в электронном варианте на русском языке.

7.2. Методические разработки должны соответствовать Методическим рекомендациям по написанию и разработке методической продукции<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Размещены на сайте Центра.

7.3. Конкурсные материалы должны отвечать следующим требованиям :

- Титульный лист должен содержать полное название Центра, номинацию, тему методической разработки, Ф.И.О., должность автора;
- Пояснительная записка должна содержать обоснование данной методической разработки, её значимость для развития обучающихся, определение цели и задач данной методической продукции.

Пакет конкурсных материалов состоит из:

- непосредственно методической разработки;
- дидактических материалов, необходимых для проведения мероприятия: презентации, раздаточного материала и т. д.;
- фотографий (по желанию).

**7.4. Требования к оформлению.** Конкурсный материал должен быть выполнен в формате docx. Ориентация листа книжная, размер А4, поля по 2 см каждое. Текст печатается черным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 14), межстрочный интервал – полуторный. Выравнивание текста по ширине. В текст могут быть включены иллюстрации, схемы, чертежи, а также может быть приложение в электронном виде: презентации, карточки, фотографии, видео и аудио материалы и т.д.

7.5. Материал подготавливается в формате документа WORD, имя файла — Фамилия И. О. автора работы (например, Петров Н. Н); также могут быть приложены файлы поддержки, необходимые для представления разработки.

7.6. Для пересылки по электронной почте конкурсный материал желательно архивировать. Максимальный размер архива с конкурсной работой – 100 Мб.

## **8. Руководство конкурсом**

8.1 Подготовку, проведение, подведение итогов и анализ Конкурса осуществляет оргкомитет.

8.2. Оргкомитет проводит все этапы Конкурса, утверждает состав экспертной комиссии, обеспечивает информационное обеспечение конкурса (информирование участников о порядке проведения конкурса, создание базы данных об участниках конкурса, подготовку и размещение информации о конкурсе на сайте Центра).

8.3. Обязанности оргкомитета:

- создание равных условий для всех участников конкурса;
- недопущение разглашения сведений о результатах конкурса ранее обозначенных в Положении сроков:
- создание экспертной комиссии.

8.4. Экспертная комиссия конкурса оценивает представленную на конкурс методическую разработку и определяет лучшие работы по номинациям.

8.5 На основании представленных оргкомитетом списков директор издает приказ о победителе (победителях) для награждения. Победитель (победители) конкурса получает право на получение разовой премиальной выплаты.

## **9. Критерии оценки материалов конкурса**

9.1. При оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:

- 1) соответствие номинации конкурса (основной теме, требованиям к раскрытию содержания, оформлению);
- 2) актуальность, практическая значимость и методическая ценность разработки;
- 3) использование современных образовательных, в том числе информационных технологий;
- 4) целесообразность использования мультимедиа компонентов; культура исполнения работы; качество изложения материала;
- 5) структура и логика разработки.

9.2. Результаты конкурса определяются посредством суммирования набранных баллов, в соответствии с критериями, представленными в Приложении 1.

## **10. Подведения итогов и награждение**

10.1 Победители и призеры конкурса награждаются дипломами и премиями (в соответствии с Положением об оплате труда)

10.2 Остальным участникам конкурса вручаются сертификаты.

10.3 Оргкомитет конкурса оставляет за собой право определить номинации конкурса на основании поступивших конкурсных материалов.

| КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ                                                                                                                                                                                                | БАЛЛЫ<br>от 0 до 3 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Постановка целей и задач, их многоплановость (на какой результат направлены действия: изучить, узнать, научиться, овладеть, усвоить и т. п.)                                                                       |                    |
| Соответствие содержания методической разработки целям и задачам сообразно выбранной теме                                                                                                                           |                    |
| Активизация познавательной деятельности обучающихся (чередование видов деятельности, постановка проблемных вопросов, использование заданий репродуктивного, поискового, исследовательского, творческого характера) |                    |
| Направленность методической разработки на создание ситуации успеха и комфортных психологических условий для каждого обучающегося с учетом его возрастных, личностных особенностей, способностей и интересов        |                    |
| Гуманистическое воспитание обучающихся                                                                                                                                                                             |                    |
| Подбор дидактического материала                                                                                                                                                                                    |                    |
| Эффективность использования инновационных средств обучения                                                                                                                                                         |                    |
| Грамотность изложения и качество оформления методической разработки                                                                                                                                                |                    |
| Соответствие использованного материала уровню знаний и умений обучающихся                                                                                                                                          |                    |
| Уровень информационно-технологической культуры педагога дополнительного образования или педагога-организатора                                                                                                      |                    |
| Оригинальность представленного методической разработки                                                                                                                                                             |                    |