

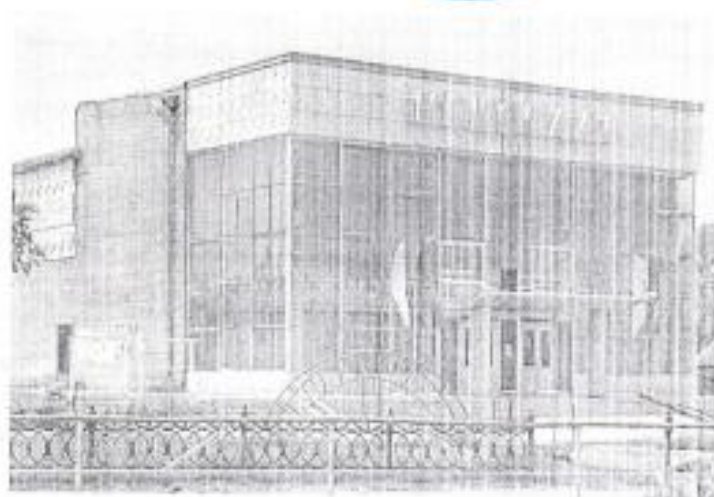
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей
Муниципального образования город Ирбит
«Центр детского творчества»

Рассмотрен на педагогическом совете.
Протокол №6 от 15.04.2015г.



УТВЕРЖДАЮ:

 О.Ф. Антипина
Директор МАОУ ДОД
«Центр детского творчества»
Приказ №45 от 16.04. 2015 г.



О Т Ч Е Т
О САМООБСЛЕДОВАНИИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МАОУ ДОД «Центр Детского Творчества»
Свердловской области
за 2014-2015 учебный год
(по состоянию на 01.04.2015г.)

Содержание:

1. Общие сведения об учреждении.	
1.1. Краткая характеристика учреждения.	3
1.2. Социальный заказ и характеристика социума.	5
1.3. Материально-техническое оснащение.	7
2. Концептуальная модель учреждения.	
2.1. Миссия учреждения.	8
2.2. Цель и задачи учреждения.	9
3. Организационно-правовое обеспечение учреждения.	10
4. Анализ состава обучающихся ЦДТ.	
4.1. Характеристика контингента и порядок зачисления обучающихся.	12
4.2. Сведения о творческих объединениях ЦДТ.	14
4.3. Результаты достижений обучающихся.	14
5. Качество образовательного процесса в ЦДТ.	
5.1. Основные цели образовательной программы ЦДТ.	20
5.2. Характеристика учебного плана.	21
5.3. Учебный план.	26
5.4. Характеристика образовательных программ.	30
6. Системность оценки усвоения обучающимися образовательной программы.	
6.1. Результативность образовательной деятельности.	52
7. Анализ и оценка досуговых мероприятий ЦДТ.	61
8. Кадровое обеспечение. Аттестация.	
8.1. Система повышения квалификации.	80
8.2. Участие педагогов в конкурсах.	90
9. Методическая деятельность.	92
10. Мотивационно-целевая деятельность.	97
11. Создание условий для сохранения здоровья обучающихся ЦДТ.	97
12. Позитивное отношение родителей, обучающихся, выпускников к ОУ.	98
13. Общие выводы по итогам самообследования.	98
14. Перспективы и основные направления развития.	98
Приложение	101



1. Общие сведения об учреждении

1.1. Краткая характеристика

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Муниципального образования город Ирбит «Центр детского творчества» (далее по тексту ЦДТ) свои корни берет из традиций Дома пионеров и школьников, который начал свою деятельность в далёком 1947 году в здании Дома учителя под руководством заслуженного работника

образования, ветерана Великой Отечественной войны, Почетного гражданина города – Александра Михайловича Бирюкова.

Наличие, реквизиты документов о создании образовательного учреждения:

-с 20 октября 1994 года – Муниципальное образовательное учреждение «Ирбитский центр детского творчества и досуга». Постановление Главы администрации города Ирбита от 20.10.1994 года № 336. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 337/1 П – ИИ от 20.10.1994 года (нет в наличии).

-с 20 декабря 2000 года – Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Ирбитский центр детского творчества».

Постановление Главы администрации города Ирбита от 23.01.2001 года № 10. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 337/3 П-ИИ (нет в наличии).

-с 18 ноября 2011 года – Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей Муниципального образования город Ирбит «Центр детского творчества». Постановление главы администрации МО город Ирбит от 30 июня 2011 г. № 1069 (в наличии).

-с 17 января 2013 года – Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Муниципального образования город Ирбит «Центр детского творчества». Постановление главы администрации МО город Ирбит от 28 декабря 2012 г. № 3325 (в наличии).

Учреждение действует на основании Устава утверждённого Постановлением администрации Муниципального образования город Ирбит от 28.12.2012 г. № 3325, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 13 по Свердловской области 17.01.2013 г., документ не соответствует требованиям закона «Об образовании в РФ» и требует доработки и дополнения.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является – Муниципальное образование город Ирбит.

От имени Муниципального образования город Ирбит функции и полномочия Учредителя исполняют:

а) глава Муниципального образования город Ирбит – полномочия по назначению на должность и освобождению от должности руководителя Учреждения, заключению трудового договора и исполнению иных полномочий работодателя в соответствии с уставом Муниципального образования город Ирбит;

б) Управление образованием Муниципального образования город Ирбит – полномочия органа местного самоуправления по решению вопросов местного

значения в сфере образования в соответствии с уставом Муниципального образования город Ирбит, в том числе:

- организация предоставления дополнительного образования детей;
- организация отдыха детей в каникулярное время;
- осуществление полномочий заказчика на поставки товаров, выполнение работ и оказание услуг, связанных с решением вопросов местного значения, отнесённых к его компетенции.

Функции и полномочия учредителя осуществляет управление образования администрации Муниципального образования город Ирбит.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в установленном порядке в финансовом органе Муниципального образования город Ирбит. Учреждение отвечает по своим обязательствам имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, за исключением недвижимого имущества ценного и особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним Учредителем или приобретенного Учреждением за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение этого имущества. Собственник имущества Учреждения не несет ответственности по обязательствам Учреждения. Учреждение не отвечает по обязательствам собственника имущества Учреждения. Учреждение от своего имени приобретает имущественные и личные неимущественные права и выполняет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде и Арбитражном суде в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Юридический и фактический адрес учреждения: город Ирбит Свердловской области, улица Пролетарская, дом № 61. Контактные телефоны: факс 8(34355)6-48-66, электронная почта: cdtsekret@mail.ru

ЦДТ имеет свой сайт: cdtirbit.3dn.ru.

Почтовый адрес учреждения: 623856, г. Ирбит, Свердловской обл., ул. Пролетарская, д. 61.

Учреждение на договорной основе для осуществления образовательного процесса использует помещения в зданиях общеобразовательных учреждений, находящихся в собственности Муниципального образования город Ирбит:

- муниципального казённого общеобразовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Средняя общеобразовательная школа № 1» в городе Ирбите по улице Свободы, дом № 24;
- муниципального казённого общеобразовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Средняя общеобразовательная школа № 8» в городе Ирбите по улице Логинова, дом № 14;
- муниципального казённого общеобразовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Средняя общеобразовательная школа № 9» в городе Ирбите по улице Мальгина, дом № 27;
- муниципального казённого общеобразовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Средняя общеобразовательная школа № 10» в городе Ирбите по улице Горького, дом № 3;
- муниципального казённого общеобразовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Средняя общеобразовательная школа № 13» в городе Ирбите по улице Мальгина, дом № 53;

- муниципального казённого общеобразовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Средняя общеобразовательная школа № 18» в городе Ирбите по улице Логинова, дом № 22.

Учреждение имеет структурное подразделение «Центр робототехники», которое находящееся в здании муниципального казённого образовательного учреждения Муниципального образования город Ирбит «Основная общеобразовательная школа №5», в городе Ирбите, по улице Советской, дом № 41.

1.2. Социальный заказ и характеристика социума

В образовательное пространство, частью которого является Центр, входят 6 учреждений дошкольного образования (МАДОУ «Детский сад №3», МАДОУ «Детский сад №6», МАДОУ «Детский сад №21», МАДОУ «Детский сад №25», МКДОУ «Детский сад №26», МБДОУ «Детский сад №13», МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №7»), 5 общеобразовательных учреждений (МКОУ МО г.Ирбит «Средняя общеобразовательная школа №1», МОУ «Ирбитская основная общеобразовательная школа №3», МАОУМО г. Ирбит «Средняя общеобразовательная школа №13», МАОУ МО г. Ирбит «Средняя общеобразовательная школа №9», МБОУ МО г. Ирбит «Основная общеобразовательная школа №5»), МАОУ ДОД «Детско-юношеская спортивная школа», МБОУ ДОД «Ирбитская детская художественная школа», Ирбитский государственный музей изобразительных искусств

На услуги дополнительного образования в рамках города существует высокий спрос, поэтому Центр работает с вышеперечисленными образовательными учреждениями и занимает важное место в образовательном и культурном пространстве города, расширяя через совместную деятельность сферу услуг в области дополнительного образования, решая задачи по созданию творческой образовательной среды и комфортных условий для обучения и воспитания детей, учитывая потребности, запросы семьи и личностного развития ребенка.

Заинтересованность детей подростков в занятиях МОАУ ДОД «Центр детского творчества» высока. Но система дополнительного образования в сегодняшнем ее состоянии не совсем удовлетворяет имеющийся запрос детей, родителей, учредителя. Она требует расширения структуры направленностей и детских объединений по удовлетворению самых разных интересов детей и родителей.

Педагогический коллектив Центра детского творчества приоритетом в своем развитии избрал **лично – ориентированное образование**. Ценностью педагогической деятельности является ребенок, воспитанник, его потребности и интересы. С другой стороны, таковой ценностью является и педагог, как личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребенку. ЦДТ предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей, что поможет им сформировать ключевой набор компетентностей современного гражданина.

Социальный заказ со стороны родителей показал, что необходимо большее количество учебных групп в Центре робототехники, увеличение числа объединений научно-технической направленности. В существующих объединениях не-

обходим более углубленный индивидуальный подход, дифференцированность программ, учитывающих разные возможности детей, а также их планы на будущее.

Опросы детей и подростков указывают на необходимость расширения диапазона образовательных услуг по художественно-эстетическому направлению: необходимо изучать жанры современной хореографии, элементов танцевальной подростковой субкультуры, в декоративно-прикладном творчестве изучить изготовление изделий из нетрадиционных материалов. Также существует потребность изучать современные направления театрального искусства. В культурологическом направлении возможно создание объединений для практического применения знаний иностранных языков, развитие навыка общения, изучение культурного наследия края, страны. В социально-педагогическом направлении необходимо сделать акцент на формирование активной социальной и гражданской позиции, актуализации детского населения как субъектов социальной среды города.

Кроме того, Центр должен расширить свои социальные связи в окружающем микросоциуме, а именно:

- разработать программу взаимодействия с учреждениями города в сфере образовательной и досуговой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья;

- более активно включиться в работу с «трудными» детьми.

Таким образом, анализ социального заказа в адрес учреждения, анализ деятельности МОАУ ДОД «Центр детского творчества» позволил выявить проблемы, что определило следующие актуальные направления развития МОАУ ДОД «Центр детского творчества»:

- расширение сети предоставляемых образовательных услуг;
- организация деятельности в предшкольной и предпрофильной подготовке воспитанников;
- совершенствование нормативно-правового, материально-технического, финансового, организационного и программно-методического обеспечения;
- повышение профессионального мастерства педагогических работников;
- освоение актуальных и перспективных методик и технологий, обеспечение условий для инновационной деятельности;
- разработка критериев и показателей мониторинга качества учебно-воспитательной деятельности;
- совершенствование методической деятельности;
- создание органов самоуправления.



1.3. Материально-техническое оснащение

Информация о бюджетном финансировании и хозяйственном обеспечении:

ЦДТ занимает 3-х этажное здание, расположенное по улице Пролетарская, дом 61, площадь (2077,3 кв.м.) свидетельство 66АЕН№853747 на основании Постановления Главы Муниципального образования

город Ирбит №2330 от 31.12.2009г.;

Тип здания и год введения в эксплуатацию: **трёхэтажное, кирпичное остеклённое, год постройки 1976.**

Год проведения капитального ремонта – не проводился.

Наличие актов зала, малого зала методического кабинета, танцевального зала, фойе для выставки и т. д.: **танцевальный класс-1; методический кабинет – 1; танцевальный зал – 1; учебные кабинеты – 9; студия звукозаписи-1; актовый зал – 1 .**

Оснащённость современной вычислительной техникой: общее количество компьютеров – 18, из них: в методическом кабинете 2, в приёмной - 1, зам. директора - 1 , в отделах- 14.

Выход в Интернет – да

Наличие мультимедийного оборудования – да

Наличие методической библиотеки в ОУ – имеется

а) наличие читального зала – нет

б) наличие помещения для хранения фонда учебной литературы: нет

Для работы объединений Центр детского творчества имеет: 7 фортепиано, электрическое фортепиано 1 , 3 баяна, 3 телевизора, 9 магнитол, 1 DVD плеер, 2 мультимедийных проектора, 5 мольбертов, 5 комплектов шахмат, 2 теннисных стола, 1 швейная машина.

Объём бюджетного финансирования за последний год (с разделением по текущему и целевому финансированию составил 19354600.00 руб., освоение бюджетных средств-100%.

ЦДТ имеет структурное подразделение «Центр робототехники», для его функционирования на основании постановления №816 Администрации Муниципального образования город Ирбит ЦДТ были переданы в оперативное управление, площади (274кв.м) Ирбитской школы-интернат №5 по ул. Пролетарской 41.

Имеется заключение санитарно-эпидемиологической службы и государственной противопожарной службы на имеющиеся в распоряжении образовательного учреждения площади: санитарно эпидемиологическое заключение №660108000М0021420812 начало периода действия с 06.08.2012г. сроком на 5 лет.

Количественные сведения о наличии помещений МАОУ ДОД «Центр детского творчества»:

Количество аудиторий	18 аудиторий
Количество классов для проведения занятий	9 классов
Количество лабораторий	-
Количество мастерских	-
Количество административных и служебных помещений	4 помещения
Реальная площадь на одного обучаемого в учреждении	5.3 кв.м
Сведения о помещениях, состояние которых достигло состояния износа, требующих капитального ремонта;	Капитальный ремонт кровли; подвала; посадочные места актового зала.
Количество договоров со сторонними организациями по основным направлениям деятельности образовательного учреждения (с органами управления образованием субъекта, аренда учебных площадей, библиотечное обслуживание, спортивная база, медицинское обслуживание, питание и т.д.); с кем, когда, на какой срок;	Не имеется
Количество помещений, в которых произведен ремонт	В 11 помещениях проведен косметический ремонт

2. Концептуальная модель учреждения

Центр детского творчества – профильное учреждение, основное предназначение которого творческое развитие ребёнка и реализация с этой целью дополнительных образовательных услуг для детей в возрасте с 6 до 18-ти лет, является некоммерческой организацией, финансируемой за счет средств муниципального бюджета на основе сметы и внебюджетных средств.

Функции ЦДТ: познавательная, социально-адаптивная, воспитательная, информационно-коммуникативная, личностно-образующая, культурно – досуговая, методическая.



2.1. Миссия учреждения

Свою миссию Центр детского творчества видит в создании условий для общего развития детей независимо от первоначального уровня их способностей, формирование у них потребности в саморазвитии, выявление талантов и развитие творческих способностей и дарований, оказание помощи в личностном и профессиональном самоопределении воспитанников.

Содержание дополнительного образования в Центре детского творчества реализуется через образовательные и досуговые программы, которые направлены на решение задач формирования общей

культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание условий для осознанного выбора профессии, начального освоения определенных начальных знаний и умений.

2.2. Цель и задачи учреждения

Цель деятельности Учреждения – удовлетворение потребностей населения Муниципального образования город Ирбит в предоставлении услуг дополнительного образования, в организации отдыха детей в каникулярное время, в том числе в лагере с дневным пребыванием детей.

Основными **задачами** ЦДТ являются –обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет, адаптация их к жизни в обществе, формирование общей культуры, организация содержательного досуга, удовлетворение потребности детей в занятиях физической культурой и спортом.

Основным направлением деятельности ЦДТ является реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах детей, направленных:

- на создание условий для самореализации творческого потенциала личности; осознанного выбора и последующего освоения профессиональных программ;
- адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- формирование общей культуры, здорового образа жизни;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

В Центре детского творчества работает **32 педагога дополнительного образования** 16 % из них имеют высшую категорию.

в ЦДТ занимается более 1107 детей разных возрастов, в 23 творческих объединениях, 1 творческий коллектив перешел из учреждения культуры и имеет звание Народный коллектив:

- 1.Хореографический коллектив «Комплимент». Рук. Нежданова О.А.
2. Хореографический коллектив танцев восточных направлений «Магия танца». Рук. Воронова О.Н
- 3.Хореографический коллектив «Серпантин». Рук. Воронова О.Н.
4. Народный коллектив хореографическая студия и шоу – балет «Рандеву». Рук. Чернова Л. А., Полежанкина Н.В.
- 5.Кружок декоративно-прикладного творчества «Фантазия». Рук. Коркодинова Н.Г.
6. Студии лепки из глины «Фиаль». Рук. Лобанова И.В.
7. Изо-студия «Улыбка». Рук. Коршунова Н.А.
8. Школа – студия мим-клоунады. Рук. Ахметшин М.Я.
9. Интерактивный театр «Театроникум» Рук. Порецкая В.В.
- 10.Вокально хоровая студия «Радуга» Рук. Боярская С.В., Родионова Е.В.
- 11.Индивидуальное обучение игре на фортепиано. Рук. Власова Т.Г., Рябцева А.Н.
12. Пресс-центр «Стриж» Рук. Зверева А.А.
13. Хореографический коллектив «Грация». Рук. Янчевская Е.С.

14. Школа эстетического развития детей «Карапузы».
 - Модуль «Хореография» Рук. Янчевская Е.С.
 - Модуль «Вокал» Рук. Боярская С.В.,
 - Модуль «Ручной труд» Рук. Коршунова Н.А.
 - Модуль « Праздники. Дети детям» рук. Порецкая В.В.
15. Хореографический коллектив «Интрига» Рук. Толстых Н.С.
16. Цирковая студия «Цирцея» Рук. Захарова Н.Н.
17. «Школа лидеров» Рук. Долгушина А.И.
18. «Цветоводство и ландшафтный дизайн» Рук. Борозинец Л.К.
19. Туристический клуб «ВИВАТ» Рук. Ильиных С.В.
20. Туристический кружок «Пешеходный туризм» Рук. Черепанова А.Ю.
21. «Основы робототехники. 2и3D- моделирование» Рук. Курочкина А.А., Шабалина Ю.В., Кудряшова О.В., Толмачов В.Г.
22. «Мои первые механизмы» Антипина О.Ф..
23. «Творческое объединение юных изобретателей и рационализаторов» Рук. Кудряшова О.В.

3.Организационно-правовое обеспечение учреждения.

Документ	наличие	Состояние, реквизиты и характеристика документа	Примечание	Ответственный
Устав ЦДТ	+	Устав МАОУ ДОД «ЦДТ» МО г.Ирбит, утвержден Постановлением администрации Муниципального образования город Ирбит от 28.12.2012 г. № 3325, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 13 по Свердловской области 17.01.2013 г.,	Требуется изменения в соответствии с законом «Об образовании в РФ»	Директор
Лицензия на дополнительное образование и платные образовательные услуги	+	Свидетельство о государственной аккредитации №5109 от 30.03.2010г. Лицензия №17253 от 17.05 2013г	По 30.03 2015г. бессрочная	Директор
Программа развития	+	Программа развития МАОУДОД «ЦДТ» на 2014-2017 гг. утверждена на педсовете ЦДТ 30.06.2014 г. протокол № 7		Зам. директора по УВР
Учебный план Программа	+	Утверждены приказом директора № 81 от 02.07.2014 г.;		Зам. директора по УВР

деятельности Образова- тельная про- грамма МАОУДОД «ЦДТ»				
Штатное расписание	+	утверждено приказом № 63 от 01.04.2015 г.		Директор
Тарификаци- онный спи- сок	+			Зам. ди- ректора по УВР
Положения о структурных подразделе- ниях.	+	Положение о структурном подразделении «Центр ро- бототехники»		Директор
Должностные инструкции работников учреждения	+	Приказ № 114 от 10.12.2014 г.		Директор
Правила внутреннего трудоого распорядка	+	приняты на общем собра- нии трудового коллектива от 25.10.2013 г. протокол № 3, утвержден 26.11.2013 г.		Директор
Годовой ка- лендарный учебный график	+	Утверждён приказом директора 24.08.2014 г.		Зам. дир. по УВР
Расписание занятий	+	имеется	Уточня- ется ежеме- сячно, утверждает- ся 1 раз в полугодие	Зам. дир. по УВР
Журна- лы учета ра- боты учеб- ных групп (коллекти- вов)	+	имеются	Проверяют- ся ежемесяч- но выбороч- но, в полном объеме 2 ра- за в год.	Зам. дир. по УВР
Протоколы заседаний пе- дагогических и методиче- ских советов	+	Учет протоколов ведет ме- тодист		Зам. дир. по УВР Методист
Образова- тельные про-	+	Всего в ЦДТ 32 моди- фицированных образова-		Зам. дир. по УВР

граммы детских объединений		тельных программ. По направленностям: Художественно-эстетическая-23 Эколого-биологическая-1 Туристско-краеведческая-2 Научно-техническая-6		
Информационно-статистические и аналитические материалы	+	Информация и стат.отчеты	заполняются по запросу	Зам. дир. по УВР

4. Анализ состава учащихся ЦДТ

4.1. Характеристика контингента учащихся и порядок зачисления.

В МАОУ ДОД «Центр Детского Творчества» в 2014-2015 учебном году занималось 1107 учащихся.



Из них:

Дошкольного возраста – 160 чел. -

15 %;

Младший школьный возраст – 477чел. –42 %

Средний школьный возраст – 416 чел. – 37 %

Старший школьный возраст – 54 чел. – 5%

Как показывает анализ, основной контингент Центра - это обучающиеся младшего и среднего школьного возраста. Старшеклассники являются перспективными группами, привлечение которых в объединения Центра – одна из важных задач педагогического коллектива.

Центр детского творчества, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение дополнительного образования, осуществляет образовательный процесс, соответствующий 4 направленностям дополнительного образования:

-художественно-эстетической (вокал, сольфеджио, декоративно-прикладное творчество, музыкальные инструменты, хореография, изобразительное искусство, цирковое искусство, клоунада, интерактивный театр, основы журналистики, проведение соц. значимых мероприятий);

- научно-технической (робототехника, рационализаторы и изобретатели),

-эколого-биологической(исследовательская деятельность, фито-дизайн, цветоводство);

-туристско-краеведческой (пешеходный туризм, спортивный туризм, краеведение, музееведение)

Правом поступления в Учреждение пользуются граждане, проживающие на территории Муниципального образования город Ирбит. В Учреждение принимаются дети в возрасте от 6 до 18 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям избранным видом деятельности. Прием и зачисление обучающихся в детские объединения ЦДТ осуществляется по желанию детей после прохождения ими собеседования, просмотра, тестирования, проводимых с целью определения ребенка в ту или иную группу, зачисление ребенка в ЦДТ утверждается приказом директора на основании заявления от родителей (законных представителей) установленной формы. При приеме обучающегося в Учреждение администрация знакомит его и родителей (законных представителей) с Уставом Учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, правилами поведения обучающихся и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в Учреждении.

С родителями (законными представителями) заключается договор на оказание образовательных услуг и родители предоставляют для формирования «Личного дела обучающегося»:

- копии свидетельства о рождении (или паспорта) ребенка.
- при приеме в туристические, спортивно-технические и хореографические объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья обучающегося.

Каждый обучающийся имеет право на зачисление в одно или несколько творческих объединений, если это не препятствует полноценному освоению им образовательных программ и не ведет к его переутомлению и ухудшению состояния здоровья. Обучающимся рекомендуется посещение занятий не более чем в 2 объединениях (секций, студий и т.д.), предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля.

Прием в объединения осуществляется в течение всего учебного года при наличии свободных мест. Основной набор в детские объединения и комплектование детских учебных групп проводится до 15 сентября.

В приеме ребенка в Центр может быть отказано только в следующих случаях:

- по состоянию здоровья, которое не позволяет ребенку обучаться по избранному виду деятельности;
- по возрастному несоответствию избранной образовательной программе;
- при полной укомплектованности учебных групп избранного творческого объединения.

Учет движения обучающихся осуществляется в журнале учета работы объединения, который ведется педагогом дополнительного образования. На основании журнала и документов обучающихся педагог дополнительного образования готовит информацию по движению обучающихся (1 раз в полугодие).

Папки коллективов «Личное дело обучающегося» с документами обучающихся ведутся педагогом дополнительного образования:

- в папке хранятся документы каждого обучающегося (заявление от родителей, копия свидетельства о рождении или паспортов, справки и другие) в файлах на каждую учебную группу;

- при выбытии обучающегося из объединения документы передаются в архивные папки;

- при приеме в объединение нового обучающегося его документы вкладываются в файл учебной группы.

Директор издает приказы о зачислении, движении и отчислении обучающихся ЦДТ, а также принимает решение об уменьшении (увеличении) учебной нагрузки педагогов ЦДТ (по согласованию с профкомом) и поощрении педагогов.

Отчисление обучающихся из детских объединений производится приказом директора в следующих случаях:

- по окончанию полного курса освоения программы;
- по заявлению родителей (законных представителей) в связи с изменением места жительства,
- при наличии заболеваний обучающегося, препятствующих дальнейшему обучению (медицинское заключение — справка);
- в случае пропусков занятий без уважительной причины в течение двух месяцев;
- по желанию обучающегося.

Спорные вопросы, возникающие в ходе приема, перевода или отчисления обучающегося из объединения решаются совместно педагогом дополнительного образования, родителями (законными представителями) и представителями администрации Центра.

Порядок приема, зачисления, движения и отчисления принят методическим советом протокол № 1 от 30 августа 2014 года.

4.2. Сведения о творческих объединениях ЦДТ

Всего в Центре детского творчества в 2014-2015 учебном году функционировало 23 творческое объединение.

Из них:

- объединений художественно-эстетической направленности- 17
- объединений эколого-биологической направленности – 1
- объединений научно-технической направленности – 3
- объединений туристско-краеведческой направленности – 2

4.3. Характеристика достижений учащихся ЦДТ

Городские конкурсы и мероприятия- 5 мероприятий:

приз.мест- 10, участников- 43 чел., победителей и призеров – 28 чел.

Областные конкурсы и мероприятия-15 мероприятий:

приз.мест-21, участников- 175 чел., победителей и призеров – 156 чел

Окружные конкурсы и мероприятия-1 мероприятие

приз.мест- 3, участников- 12 чел., победителей и призеров – 7 чел.

Всероссийские конкурсы и мероприятия-2 мероприятия:

приз.мест-1, участников- 5 чел., победителей и призеров – 5 чел.

Международные конкурсы и мероприятия- 2 мероприятия:

приз.мест- 1, участников- 4 чел., победителей и призеров – 1 чел.

Таблица 2

Результаты достижений воспитанников ЦДТ за 2014-2015 уч.год.

Дата	Полное название конкур-са	Кол-во уч-ков	Ф.И.О. руко-водителя	Место/ уча-стие
27.06-01.07.2014	Областной туристско-краеведческий фестиваль учащихся Свердловской области «Исследователи Земли-2014»	11	Ильиных Сергей Владимирович	I, II, III места в разных дисциплинах
14.07.14	Всероссийский конкурс юных изобретателей и рационализаторов, г. Москва	3	Шабалина Юлия Васильевна, Толмачев Владислав Григорьевич	участие
21.07.14	Всероссийский конкурс по робототехнике и интеллектуальным системам, г. Москва	2	Курочкина Алена Викторовна	Выход в финал
11-15.09.14	VI Международный открытый фестиваль клоунского искусства в ГАУК г. Москва ПККО «Сокольники»	3	Ахметшин Михаил Якубович	Участие
04.10.14	Открытые городские соревнования по спортивному туризму	9	Ильиных Сергей Владимирович	I место - Брянец Сергей, Гурецкая Татьяна, Пирожков Иван; II место – Зверев Данил, Щербаков Анатолий, Двойников Павел, Рожнева Виктория
05.10.14	Международный фестиваль-конкурс	1	Родионова Елена Влади-	Лауреат I степени

	детско-юношеского и взрослого творчества «Птица удачи», г. Челябинск		мировна, Воронова Ольга Николаевна	
14.10.14	2-ой этап Кубка Свердловской области по спортивному туризму	9	Ильиных Сергей Владимирович	I место
10-15.10.2014	Муниципальный этап конкурса рисунков «Безопасность на дороге»	11	Коршунова Надежда Алексеевна	1 место-Лаврушенко Анастасия, Меркушина Татьяна; 2 место-Бих Анастасия, Коновалова Алена; 3 место – Фоминцева Ульяна.
29.10.14	V областной конкурс детских цирковых коллективов «Антре», г. Екатеринбург	7	Ахметшин Михаил Якубович	Лауреат I степени
	V областной конкурс детских цирковых коллективов «Антре» г. Екатеринбург	5	Захарова Надежда Николаевна	Участие
14.11.14	Присуждение премий для поддержки талантливой молодежи	2	Ильиных Сергей Владимирович	Денежная премия в размере 60 000 руб.
10-15.12.2014	Городской конкурс поделок из глины «Новогоднее творчество»	10	Лобанова Инесса Вениаминовна	1 место – Сагитова Екатерина; 2 место – Уралова Екатерина; 3 место – Туйкова Дарья.
14.12.14	Официальное от-	7	Ильиных Сер-	1 место

	крытое спортивное мероприятие МО город «Екатеринбург» по спортивному туризму «Уктусская снежинка»		гей Владимирович	
11-12.12.14	Областные соревнования по робототехнике «Hallo, robot!»	8	Толмачев В. Г. Курочкина А. В.	Категория «Творческая» – 2 место; «Траектория» младшая группа – 1 место; «Траектория» старшая группа – 2 место; «Биатлон» старшая группа – 1 место.
23.01.15	15 открытый областной фестиваль-конкурс творческих коллективов «Звездные россыпи»	8	Боярская С. В. Янчевская Е. С.	Участие Спецприз
23.01.15	15 открытый областной фестиваль-конкурс творческих коллективов «Звездные россыпи»	8	Родионова Е. В.	Диплом лауреата II степени Диплом лауреата III степени
24.01.15	15 открытый областной фестиваль-конкурс творческих коллективов «Звездные россыпи»	12	Нежданова О. А.	Спецприз
24.01.15	15 открытый областной фестиваль-конкурс творческих коллективов «Звездные россыпи»	44	Чернова Л. А. Полежанкина Н. В.	Диплом I степени в номинации «Народный танец» Диплом I

				степени в номинации «Эстрадная хореография» Диплом II степени в номинации «Современная хореография»
24.01.15	15 открытый областной фестиваль-конкурс творческих коллективов «Звездные россыпи»	12	Толстых Н. С.	Диплом III степени в номинации «Современная хореография»
08.02.15	«Открытый личный Чемпионат города Екатеринбург по спортивному туризму», Белоярский район, д. Колюткино	12	Ильиных С. В.	Командный результат II место
27.02.15	Окружная выставка декоративно прикладного и изобразительного искусства «Примите наши поздравления», посвященная празднованию Дня защитника Отечества и Международного дня 8 марта, г. Туринск	12	Коршунова Н. А. Лобанова И. В.	Диплом I степени – Коновалова Алена, Старцева Ксения, Лошкарева Анна; Диплом II степени – Меркушина Татьяна, Сальвай София, Диплом III степени – Меркушина Татьяна, Трифанова Ксения, Коновалова Алена
27.02.15	Областной конкурс детского и	10	Боярская С. В. Родионова Е. В.	Кузнецова Анастасия,

	юношеского эстрадного творчества «Уральские звездочки», г. Екатеринбург		Янчевская Е. С.	Логинова Анна – выход в финал
04.03.15	Фестиваль технического творчества и современных технологий «Город Техно Творчества», г. Екатеринбург	10	Кудряшова О.В.	Сертификат участника
6-10.03.15	Открытое Первенство учащихся Свердловской области по спортивному туризму «Школа безопасности-2015», ОЛ «Таватуй»	12	Ильиных С. В.	II место в комплексном командном зачете
21.03.15	Муниципальный фестиваль патриотической песни «Малыши о Родине поют», посвященный 70-летию Победы в ВОВ	Ярков Павел	Родионова Е. В.	Лауреат I степени
21.03.15	Муниципальный фестиваль патриотической песни «Малыши о Родине поют», посвященный 70-летию Победы в ВОВ	Ансамбль «Веселые нотки» 12	Родионова Е. В.	Лауреат I степени

Таким образом, можно сделать вывод, что Центр детского творчества не снижает показателей по количеству учащихся и гибко подстраивается под социальный заказ со стороны образовательных учреждений и родителей.

Анализируя количественные показатели, охвата детей образовательной деятельностью, мы видим, что стабилен контингент воспитанников художественно-эстетической направленности, в ДПТ контингент сохранён за счёт открытия нового объединения студии лепки из глины «Фиаль», анализ показал необходимость в сохранении системы класс-кружок.



5. Качество образовательного процесса в ЦДТ

5.1. Основные цели образовательной программы ЦДТ

Для качественного обучения, воспитания и развития юных ирбитчан в Центре детского творчества созданы оптимальные условия: атмосфера комфорта и уюта; возможность реализовать себя в любимом деле; приобретение знаний, проявление мастерства, способностей и талантов; высокий уровень партнёрских отношений с педагогами.

Образовательная программа учреждения утверждена на Педагогическом совете Центра детского творчества и представляет собой структуру взаимосвязанных разделов: характеристика Центра и принципов его образовательной политики, аналитическое обоснование программы, приоритетные направления в учреждении, учебный план, мониторинг образования и др.

Программа рассчитана на один учебный год и является основой для деятельности администрации и педагогического коллектива учреждения. Потребность педагогического коллектива в образовательной программе обусловлена, прежде всего, желанием всего коллектива быть конкурентоспособными на рынке образовательных услуг, видеть перспективы и предполагаемые результаты работы на несколько лет вперед.

Концептуальной идеей образовательной программы является вариативно-интегрированный подход и создание условий для выстраивания индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

Для качественного обучения, воспитания и развития юных ирбитчан в Центре детского творчества созданы оптимальные условия: атмосфера комфорта и уюта; возможность реализовать себя в любимом деле; приобретение знаний, проявление мастерства, способностей и талантов; высокий уровень партнёрских отношений с педагогами.

Цель программы: Обеспечение современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования.

Задачи.

- 1.Продолжить обновление материально-технической базы.
- 2.Осуществлять обновление содержания программ дополнительного образования детей.
- 3.Эффективно применять в образовательном процессе современные информационные технологии.
- 4.Обеспечить качественное наполнение методического кабинета: создать единое информационно-образовательное пространство учреждения, включающее совокупность технических, программных, телекоммуникационных и методических средств позволяющих применять в образовательном процессе новые информационные технологии и осуществлять сбор, хранение и обработку данных.

5.Провести серию обучающих семинаров и других форм повышения роста профессиональной компетентности педагогического коллектива Центра

Образовательная деятельность в **2014-15** учебном году осуществлялась по **32** образовательным программам **4** направленностей дополнительного образования. Большинство реализуемых программ художественно-эстетической направленности, поэтому с 2011 года ЦДТ является базовой площадкой ГАОУ СО «Дворец молодежи» на основании заключенного трёхстороннего соглашения №47 о совместной деятельности по развитию дополнительного образования от 15.03.2011г.

Таблица 4

Направленность	Наличие программ	Количество объединений	Кол-во человек
Художественно-эстетическая	23	17	855
Эколого-биологическая	1	1	21
Туристско-краеведческая	2	2	92
Научно-техническая	6	3	139
Итого	32	23	1107

Образовательная программа Центра детского творчества - это целостная система мер по гуманизации, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания обучающихся, учитывающая потребности детей, родителей, общест-венности. Поиск подходов к их практической реализации в учреждении до-полнительного образования составляет ведущую цель образовательной про-граммы.

Центр детского творчества реализует 32 разнопрофильных образователь-ных программы, объединенных общими гуманистическими идеями, основное предназначение которых удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуаль-ные социокультурные и образовательные потребности детей, развивать у них мотивацию к познанию и творчеству.

Организация образовательного процесса включает в себя следующие мо-дульные блоки: педагогическая работа; воспитательная работа, поддержка и со-провождение одаренных детей.

Педагогическая работа направлена на обеспечение дополнительного обра-зования, соответствующего психолого-педагогическим требованиям; на обнов-ление содержания программ дополнительного образования, на создание условий для развития и раскрытия творческих способностей воспитанни-ков; на индивидуализацию процесса обучения на основе личностно-ориентированного подхода; на обеспечение работы с обучающимися воспитан-никами, имеющими разный уровень мотивации к получению дополнительного образования; на внедрение в процесс обучения инновационных педагогических технологий.

Воспитательная работа, поддержка и сопровождение одаренных детей.

Повышение роли дополнительного образования в вопросе воспитания декларируется в концептуальных и нормативных документах, определяющих основные направления в системе воспитания: создание благоприятных условий, способствующих развитию творческого потенциала талантливых воспитанников; на выявление, поддержку и сопровождение одаренных детей; совершенствование системы управления процессом воспитания, направленного на развитие успешной личности в условиях ЦДТ.

Ведущей идеей системы воспитания в центре является **развитие успешной личности** и на этой базе развитие ее духовного потенциала и широкого спектра творческих способностей через реализацию целевых проектов различной направленности.

1.Расширение сотрудничества Центра детского творчества с образовательными и иными учреждениями города и области.

Целевой проект: «Единство».

Цель – формирование целостной системы взаимодействия Центра детского творчества с учреждениями города и области.

Задачи:

- разработка новых направлений и форм сотрудничества;
- усиление взаимодействия между различными учреждениями и ведомствами;
- научно-методическое, нормативно-правовое и организационно – управленческое сопровождение взаимодействия Центра детского творчества с учреждениями и организациями города и области.

Ожидаемый результат: целостная система взаимодействия «Центра детского творчества» с учреждениями социальной сферы.

2.Формирование основ художественно-эстетической культуры через обновление содержания образовательной деятельности. Организация работы с одаренными детьми.

Целевые проекты: «Кристалл» (работа с одарёнными детьми), «Центр робототехники».

Цель – проектирование образовательной и досуговой деятельности с учетом социального заказа и индивидуальных особенностей воспитанников.

Задачи:

- расширение перечня предоставляемых образовательных услуг, их качества для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся;
- совершенствование качества предоставляемых образовательных услуг;
- создание благоприятных условий для освоения воспитанниками духовных и культурных ценностей.

Ожидаемый результат: многоуровневость, многопрофильность разнообразие образовательных программ, как результат сотворчества и сотрудничества воспитанников, педагогов, администрации.

Каждый воспитанник имеет право выбора и удовлетворения своих образовательных потребностей с учетом индивидуальных возможностей.

3. Развитие межличностных коммуникативных отношений.

Целевой проект: «Школа лидеров».

Цель:

Формирование самосовершенствующейся, социально активной личности.

Задачи:

- повысить у подростков уверенность в себе, способствовать развитию умения брать ответственность на себя;
- развивать позитивное мышление, объективное оценивание себя и других;
- обучить бесконфликтному общению со сверстниками и взрослыми;
- способствовать развитию умения грамотно ставить и этично достигать поставленную цель;
- развивать умение работать в команде, делегировать ответственность;
- развивать лидерские качества и коммуникативные навыки при общении в коллективе.
- наработать практические навыки успешной организации и проведения коллективных творческих дел, праздников, социальных акций, включающих продуктивную социально – востребованную деятельность;

Ожидаемый результат: Формирование самосовершенствующейся, социально активной личности посредством развития лидерских качеств.

4. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Целевой проект: «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни в учреждении на 2014 –2015 годы».

Цель: создавать условия, обеспечивающие получение информации о способе укрепления здоровья.

Задачи:

- определение потенциальных возможностей детей.
- активное участие детей в различных соревнованиях, конкурсах.

Ожидаемый результат: создание пространства здоровья, согласно требованиям и нормам СанПин, через реализацию образовательных программ, социально-значимых проектов. Формирование в сознании обучающихся позитивного отношения к своему умственному, эмоциональному, социальному и физическому здоровью, как к важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, воспитание в молодом поколении здорового образа жизни, создание педагогической и социальной среды, способствующей положительной мотивации педагогов, родителей и детей.

5. Сотрудничество с семьей в организации образовательной и досуговой деятельности Центра детского творчества.

Целевой проект: «Растём вместе»

Цель – активизация работы с родителями, установление партнерских отношений.

Задачи:

- повышение уровня родительской компетентности;
- расширение содержания и форм деятельности с родителями;
- создание оптимальных условий для активного участия родителей в деятельности центра.

Ожидаемый результат: удовлетворенность родителей содержанием и результативностью деятельности учреждения.

6. Научно-методическое сопровождение совершенствования образовательной и досуговой деятельности Центра детского творчества. Повышение уровня педагогического мастерства педагогических работников МАОУ ДОД «Центр детского творчества»

Целевой проект «Ступени роста».

Цель – повышение и совершенствование квалификации педагогического состава учреждения.

Задачи:

- повышение уровня педагогического мастерства работников ЦДТ: овладение инновационными педагогическими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными;
- совершенствование методической системы учреждения;
- обобщение и распространение эффективного педагогического опыта;
- создание системы мониторинга образовательного процесса.

Ожидаемый результат: создание научно-методической системы повышения качества образовательного процесса и предоставляемых образовательных услуг.

7. Совершенствование материально – технической базы

Цель – укрепление материально-технической базы учреждения.

Задачи: - приобретение компьютерного оборудования, мебели для учебных кабинетов, ТСО, методической литературы, учебных пособий.

Ожидаемый результат: повышение конкурентоспособности учреждения, проведение учебно-воспитательного процесса на высоком методическом уровне.

Накопленный педагогический, методический, административно-управленческий опыт позволяет коллективу «Центра детского творчества» в современных условиях осуществлять дополнительное образование детей как единый, целенаправленный процесс воспитания, обучения и развития, сохраняя лучшие традиции внешкольного образования, но необходимо постоянное изменение с учётом изменяющихся условий.



5.2. Характеристика учебного плана ЦДТ

Учебный план ЦДТ разработан в соответствии:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008)

Уставом МАОУДОД «ЦДТ»

Основополагающими принципами при составлении учебного плана являются:

- общедоступность дополнительного образования во всех видах деятельности;

- принцип учёта реальных возможностей и условий обеспечения программ материальными, технологическими, кадровыми и финансовыми ресурсами;
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- принцип ориентации на потребности общества и личности обучающегося;
- принцип возможности корректировки плана с учётом изменяющихся условий и требований к уровню образованности личности, возможности адаптации к современной социокультурной среде.

Организация процесса обучения в ЦДТ осуществляется на основе реализации образовательных программ дополнительного образования. В ЦДТ реализуются типовые программы, рекомендуемые государственными органами управления образования, а также адаптированные (переработанные и апробированные), интегрированные (дающие возможность объединить в одной программе несколько направлений деятельности), утверждённые на педагогическом совете ЦДТ

Согласно требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям дополнительного образования детей и критериям их отнесения к соответствующему типу, виду и категории учреждение реализует дополнительные образовательные услуги по **32 программам** дополнительного образования детей следующих направленностей:

✓ **художественно-эстетическая**-ориентирована на развитие одаренности ребенка, его познавательного и творческого развития и создание условий для личностного развития, профессионального самоопределения; направлено на развитие личности ребёнка, через его участие в различных видах деятельности: игровой, творческой, интеллектуальной, общественно-полезной, трудовой, во взаимодействии с взрослыми (**23 программы**).

✓ **эколого-биологическая**-отражает развитие экологического мышления, приобретение навыков правильного поведения в природе и уход за представителями фауны и флоры (**1 программа**).

✓ **туристско-краеведческая** - направлена на развитие специальных и физических качеств, посредством занятий спортивным туризмом, а также изучение родного края (**2 программы**).

✓ **научно-техническая** -осуществляется с целью содействия развитию детского и молодежного научно- технического творчества; - Популяризация достижений в области робототехники и искусственного интеллекта. Задача – заложить основы информационной компетентности личности, т.е. помочь обучающемуся овладеть методами сбора и накопления информации, а также технологией ее осмысления, обработки и практического применения (**6 программ**)

Цель образовательного процесса: формировать и развивать творческую личность ребёнка, предоставлять ему возможность для самосовершенствования, самореализации, профессионального и жизненного самоопределения.

Наполняемость учебных групп и условия организации образовательного процесса определяются в соответствии с требованиями и правилами к учреждениям дополнительного образования санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» уста-

новленными Министерством здравоохранения РФ. Комплектование учебных групп:

- на 1 году обучения –не менее 12 человек;
- на 2 году обучения –не менее 10-12 человек;
- на 3 и последующих годах –не менее 8 –10 человек;
- численный состав хоровых, хореографических коллективов составляет не менее 15 человек.

Возраст обучающихся Центра детского творчества до 18 лет. Обучающиеся, освоившие образовательную программу (3, 4, 5, лет обучения), показавшие уровень достижений и результатов, могут заниматься в творческих группах или индивидуально, согласно индивидуальным образовательным маршрутам (6,7год обучения).

Общее количество финансируемых учебных часов составляет **–2212 часов в месяц и 19355 часов в год.**

Общее количество обучающихся Центра составляет **1107 человека**, в том числе **279** детей занимаются в 2 объединениях Центра. Учебный план представлен в следующей таблице:

5.3. Учебный план на 2014-2015 уч. г.

№	Образовательная программа		Год обучения	Учебная нагрузка в неделю на уч. группу	количество учебных групп в коллективах	всего	
						кол-во часов в неделю	количество часов за год
I. Художественно-эстетическая направленность							
1.	<u>Хореография</u>						
	- группы эстетического развития (д/с)	«Карапузы»	1 год обучения	2	1	2	70
		«Горошины»	2 год обучения	2	1	2	70
		6 лет	Подгот. гр.	2	1	2	70
	I ступень обучения (1-4 кл.)		Подгот. группа	4	1	4	144
			1 год обучения	3	2	6	210
			2 год обучения	3	2	6	210
			3 год обучения	6	2	12	420
				4	1	4	140
	II ступень обучения (5-8 кл.)		4 год обучения	6	2	12	420

		5 год обучения	9	1	9	315	
		6 год обучения	9	1	9	315	
			6	1	6	210	
		7 год обучения	9	1	9	315	
	Хореографическая подготовка вокалистов	солисты, ансамбли	9,5	1	9,5	332,5	
	<i>Танец восточных направлений</i>						
	- группы эстетического развития (д/с)		1	4	4	140	
	I ступень обучения	2 год обучения	6	1	6	210	
			4	1	4	140	
	II ступень обучения (5-8 кл.)	4 год обучения	9	1	9	324	
	ИТОГО:		88,5	25	115,5	4055,5	
2.	<u>Хоровое, эстрадное пение:</u>						
	- группы эстетического развития (д/с)	«Карапузы»	1 год обучения	2	1	2	70
		«Горошины»	2 год обучения	2	1	2	70
	Младший хор (8-10 лет)	2 год обучения	4	1	4	140	
		3 год обучения	3	1	3	105	
	Средний хор (11-13 лет)	4 год обучения	7,5	3	22,5	787,5	
	Старший хор (13-15 лет)	6 год обучения	6	2	12	420	
		7 год обучения	4,5	1	4,5	157,5	
3.	<u>Эстрадный вокал:</u>	солисты	12	1	12	420	
			9	1	9	315	
	ИТОГО:				71	2485	
4.	<u>Музыкально-хоровая студия</u>						
№	Образовательная программа	Год обучения	Учебная	количество	всего		
					кол-во часов	количество	

			нагруз ка в неде- лю на уч. группу	учебных групп в коллек- тивах	сов в не- делю	ство ча- сов за год			
Классы		Учебные дисциплины							
	Сольфеджио			Музыкальная литература			Музыкальный ин- струмент		
	Кол-во часов в не- делю	Кол-во учеб- ных групп	Кол-во ча- сов за год	Кол- во часов в не- делю	Кол- во учеб- ных групп	Кол- во ча- сов за год	Кол- во часов в не- делю	Кол- во уча- щих- ся	Кол-во часов по классу
3 класс	1	1	35				1	11	385
4 класс	1,5	1	52,5				1	3	105
6 класс	1,5	1	52.5						
7класс	1	1	35	5	1	5			
ИТОГО:	5	4	700	5	1	175	2	14	980

5.	<u>Театральное искус- ство</u>					
		1 год обуче- ния	3	1	3	105
		2 год обуче- ния	6	1	6	210
		3 год обуче- ния	9	1	9	315
	ИТОГО:		18	3	18	630
6.	<u>Цирковой коллектив «Цирцея»</u>	1 год обуче- ния	3	1	3	105
			4	1	4	
	<u>Школа-студия мим- клоунады</u>	2 год обуче- ния	9	2	18	630
			6	1	6	210
		3 год обуче- ния	9	1	9	315
			2	1	2	70
	ИТОГО:		33	7	42	1470
7.	<u>Декоративно- прикладное творче-</u>	1 год обуче-	2	2	4	140
			4	1	4	140

	<u>ство</u>	ния				
		2 год обуче- ния	4	1	4	140
	<u>Лепка из глины и рос- пись.</u>	1 год обуче- ния	4	1	4	140
		2 год обуче- ния	9	2	18	630
	<u>ИЗО</u> <u>1 ступень обуче- ния</u> <u>(1-4кл.)</u>	1 – 2 год обуче- ния	2	1	2	70
	<u>2 ступень обуче- ния</u> <u>(5-8кл.)</u>	3 – 4 год обу- чения	6	2	12	420
	ИТОГО:				48	83
8.	<u>Основы журналисти- ки</u>	1 – 2 год обу- чения	6	3	18	630
9.	<u>Музееведение</u>	1 – 2 год обу- чения	6	3	18	630
10.	<u>Школа лидеров</u>	1год обуче- ния	6	3	18	630
	ИТОГО:			15	102	3570
II. Туристско-краеведческая направленность						
1.	<u>Туризм</u>					
	Спортивный ту- ризм – средний возраст (5-11 кл.)	2 год обу- чения	9	2	18	630
	«Юные туристы спасатели» (9-11кл.)	4 год обу- чения	9	2	18	630
	ИТОГО:		18	4	36	1260
III. Научно-техническая направленность						
1.	<u>Техническое творчество</u>	Объ- един.7 - 11 кл.	3	3	9	36
3.	<u>Робототехника</u>	д/с	3	3	9	36
		1-4кл.	3	4	12	48

		5-8кл.	3	3	9	36
		9-11кл.	4	3	12	48
	ИТОГО:			13	60	2100
	ВСЕГО:				2212 часов в месяц	19355 часов в год

5.4. Характеристика образовательных программ ЦДТ

Все образовательные программы являются модифицированными, лицензированы и утверждены к реализации приказом директора Центра детского творчества. Всего реализуется **32 программы**. По срокам реализации: 1 год – **3** программы (9%), 2 года - 1 программа (6%), 3 года – **10** программ (31%), 5 лет обучения- **11** программ (34%), 7 лет обучения- **7** программ (20%) по форме обучения: все программы очные.

Реализуемые программы соответствуют Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденному Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008, Уставу и лицензии на право осуществления образовательной деятельности учреждения. Структура и содержание программ соответствует требованиям к программам дополнительного образования детей (Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 №06-1844).

В 2014-2015 учебном году в Центре образовательная деятельность велась в **77 группах**, из них:

- 7 год обучения -5групп.
- 6 год обучения-4группы
- 5года обучения- 7групп.
- 4 год обучения-10 групп
- 3 год обучения 7-групп;
- 2 год обучения –14 группы;
- 1 года обучения - 27 группы.
- подготовительные -3 группы

Общее количество обучающихся составило **1107 детей**.

В рамках **художественно - эстетической направленности** педагогами Центра осуществляется деятельность в **55** учебных группах, где занимаются **855** детей:

Таблица 3.

№ п.п.	Наименование программы	Количество групп	Количество учащихся
1.	Программа дополнительного образования детей хореографического коллектива «Комплимент» (7 лет обучения) Рук. Нежданова О.А.	5	74
2.	Программа дополнительного образования детей хореографического коллектива танцев	3	105

	восточных направлений «Магия танца». (7 лет обучения) Программа подготовительного уровня обучения по хореографии. Группа эстрадного танца. (1 год обучения) Программа дополнительного образования детей хореографического коллектива «Серпантин» (7 лет обучения) Рук. Воронова О.Н.	1	
3.	Программа дополнительного образования детей хореографического студии «Рандеву» (7 лет обучения) Рук. Чернова Л.А	6	82
4.	Программа дополнительного образования детей кружка декоративно-прикладного творчества «Фантазия». (3 года обучения) Рук. Коркодинова Н.Г.	3	38
5.	Программа дополнительного образования детей студии лепки из глины «Фиаль». (3 года обучения) Рук. Лобанова И.В.	1	12
6.	Программа дополнительного образования детей изо-студии «Улыбка». (5 лет обучения) Рук.Коришункина Н.А.	3	36
7.	Программа дополнительного образования детей детской студии мим-клоунады(3 года обучения) Рук. Ахметшин М.Я.	3	35
8.	Программа дополнительного образования детей интерактивный театр «Театроникум» (3 года обучения) Рук.Порецкая В.В.	1	12
9.	-Программа дополнительного образования детей по предмету «Эстрадное пение» (5 лет обучения) -Программа дополнительного образования детей по предмету «Хоровое пение» (5 лет обучения) Рук. Боярская С.В.	2	51
10.	-Программа дополнительного образования детей по предмету «Сольное пение» (5 лет обучения) -Образовательная программа дополнительного образования детей в области эстетического образования по направлению «Музыкальное искусство.	2	30

	Сольфеджио» (5 лет обучения) Рук. Родионова Е.В.		
11.	Программа дополнительного образования детей обучению игре на фортепиано. Вид деятельности: «Инструментальное исполнительство» (7 лет обучения) Рук. Власова Т. Г.	1	4
12.	Программа дополнительного образования детей обучению игре на фортепиано. Вид деятельности: «Инструментальное исполнительство» (7 лет обучения) Рук. Рябцева А.Н.	1	7
13.	Рабочая программа дополнительного образования детей пресс-центра «Стриж» (5 лет обучения) Рук. Зверева А.А.	3	27
14.	Программа дополнительного образования детей хореографического коллектива «Грация». (7 лет обучения) Рабочая программа «Танцуем вместе», коллектив «Горошинки». (2 года обучения) Рук. Янчевская Е.С.	1 2	74
15.	Программа дополнительного образования детей хореографического коллектива «Интрига» (5 лет обучения) Рук. Толстых Н.С.	2	39
16.	Программа дополнительного образования детей детской цирковой студии «Цирцея» (3 года обучения) Рук. Захарова Н.Н.	2	24
17.	Программа дополнительного образования детей Шоу- балет «Рандеву» (7 лет обучения) Рук. Полежанкина Н.В.	6	81
18.	Программа дополнительного образования детей «Школа лидеров» » (3 года обучения) Рук. Долгушина А.И.	4	107
19.	Программа школы эстетического развития детей «Карапузы». (1 год обучения) Модуль «Хореография» - Рук. Янчевская Е.С. Модуль «Вокал» - Рук. Боярская С.В. , Модуль «Ручной труд» Рук. Коршунова Н.А. Модуль « Праздники. Дети детям» рук. Порецкая В. В.	1	17

В рамках **эколого - биологической направленности** педагогами Центра осуществляется деятельность в 2 объединениях по 1 программе в количестве 21 обучающегося:

№ п.п.	Наименование программы	Количество групп	Количество учащихся
1.	Программа дополнительного образования детей всех возрастов. «Цветоводство и ландшафтный дизайн» (3 года обучения) Рук. Борозинец Л.К.	2	21

Туристско - краеведческая направленность в учреждении представлена в 5 объединениях по 2 программам обучения в количестве 92 обучающихся.

№ п.п.	Наименование программы	Количество групп	Количество учащихся
1.	Программа дополнительного образования детей туристического клуба «ВИВАТ» (5 лет обучения) Рук. Ильиных С.В.	2	36
2.	Программа дополнительного образования детей туристического кружка «Пешеходный туризм.» (3 года обучения) Рук. Черепанова А.Ю.	3	56

В рамках **научно - технической направленности** работали следующие детские объединения: 6 программ, 14 групп, 139 обучающихся.

№ п.п	Наименование программы	Количество групп	Количество учащихся
1.	Программа дополнительного образования детей «Основы робототехники. 2и3D моделирование» (3 года обучения) Рук. Курочкина А.А.	3	27
2.	Программа дополнительного образования детей «Робототехника" и "2d, 3d моделирование.» (3 года обучения) Рук. Шабалина Ю.В.	2	20
3-4.	Программа дополнительного образования детей «Основы конструирования и программирования роботов «LEGOWEDOO».(5 лет обучения) Программа дополнительного образования детей «Рационализаторы и изобретатели» (5 лет обучения) «Физика и технология» Рук. Кудряшова О.В.	4	45
5.	Программа дополнительного образования детей «Основы конструирования и программи-	1	12

	рования роботов «LEGONXT» (5 лет обучения) <i>Рук. Толмачов В.Г.</i>		
6.	Программа дополнительного образования детей «Первороботы» (1 год обучения) <i>Рук. Антипина О.Ф.</i>	4	35

Таблица 4

Сводная таблица рабочих программ

Название программы	Ф.И.О. педагогов	Срок реализации	Возраст детей	Аннотация	Методическое сопровождение
1. Программа работы студии лепки из глины «Фиаль»	Коршунова Надежда Алексеевна Лобанова Инесса Вениаминовна	3 года	7-14 лет	Развитие у детей интереса к истории народного искусства и традициям народной культуры. Создание условий для развития детского творчества. Выявление и развитие одаренных детей. Работа с детьми с особыми потребностями. Знакомство с искусством традиционной керамики и глиняной игрушки. Развитие навыка импровизации как самой продуктивной формы художественного творчества и конструирования, формировать интерес к декоративно-прикладному искусству.	Программа разработана на основе методик Б.М.Неменского, Т.Я. Шпикаловой и Халезовой Н. Б. Список литературы 1.Федоров Г. Послушная глина. - М.: Изд. «АСТ-пресс». 1997 2.Гоголев О.Б. Лепим из глины – М.: Профиздат 2009
2. Изостудия «Улыбка»	Коршунова Надежда Алексеевна	5 лет	9-15 лет	Правила изображения светотеневого освещения. Технология работы с акварелью, гуашью, карандашом, углем, тушью. Зна-	Программа разработана на основе методик Б.М.Неменского, Т.Я. Шпикаловой и Халезовой Н. Б. Список литературы: 1.Михайшина. М.

				комство с творчеством выдающихся художников России и мира. Обучение цветоведению, правилам построения композиции, законам перспективы. Обучение основным видам изобразительного искусства: живопись, графика. Развитие художественного вкуса и фантазии, творческого отношения к жизни.	Уроки живописи. Минск Мз-во «Скакун» 1999 г. 2.Горичева В., Филиппова Т. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль.2000г.
3. Программа кружка декоративно-прикладного творчества «Фантазия»	Коркодинова Наталья Геннадьевна	3 года	7-15 лет	Обучение работе с природным материалом, бумагой, картоном, тканью, шнуром, соленым тестом, швейными принадлежностями. Обучение различным техникам проектирования и изготовления игрушек-сувениров, составлению аппликаций и композиций из различных 36Атериалов (бумаги, ниток, ткани, соленого теста). Воспитание навыков грамотного обращения с рабочими инструментами. Формирование чувства ответственности и коллективизма.	Программа разработана на основе методической системы Б.М.Неменского, Т.Я. Шпикаловой. Используемая литература: Список литературы 1. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. – М.: «Просвещение», 2000. 2. Неменский Б.М. Познание искусством. М.: «Издательство УРАО», 2000. 3. Неменский Б.М. Приглашение к диалогу. М.: «Издательство МИОО», 2003.
4. Школа-	Ахмет-	3	8-16	Цель: обучение и	Основные поло-

студия мим-клоунады	шин Михаил Якубович	года	лет	развитие актёрского мастерства у детей в жанре клоунады с использованием приёмов пародии, буффонады, гротеска, эксцентрики; сопоставления, преувеличения, преуменьшения, окарикатуривания, заострения, контраста и др. Воспитание в детях доброты, милосердия, взаимопонимания, развитие творческого начала.	жения данной программы разработаны на основе системы К.С.Станиславского. Список литературы: 1. Агранович С.З., Березин С.В. Человек, который смеется. М.: Наука, 2002. 2. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М.: Академия, 2002. 3. Ершов П.М. Технология актерского искусства. М.: ТОО «Горбунок», 1992. 4. Макаров С.Ю. Алогичный мир клоунов и детей. //Материалы международной научно-практической конференции, М. «Прометей» 2005.
5. Цирковая студия «Цирцея»	Захарова Надежда Николаевна	3 года	12-15 лет	Цирк соединяет в себе спорт, хореографию и актёрское мастерство. Занятие в цирковой студии создаёт условия для гармонического развития детей, формирование умений работать в различных жанрах циркового искусства (жонглирование, эквилибристика,	Программа разработана на основе методик В. Гиппиуса Козлова В. Список литературы: 1. Козлов В. Физическое воспитание в условиях дополнительного образования: Акробатика. М: Владос. 2003 г. 2. Гиппиус В. Сценическая педагогика. Л: ЛГИТ-

				оригинальный жанр), воспитание волевых качеств, желания вести здоровый образ жизни, систематически заниматься физкультурой и спортом.	МИК 1996 г. 3. Кузнецов Е. Цирк. Происхождение. Развитие. Перспективы. СПб: Искусство 1971.
6.Группа эстетического развития «Карапузы»	Боярская Светлана Викторовна Коршунова Надежда Алексеевна Янчевская Екатерина Сергеевна	1год	3-6 лет	Эстетическое развитие личности ребёнка. Обучение первичным знаниям основ изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Развитие мелкой моторики, гибкости рук, точности глазомера. Обучение детей основам хореографии и вокала, развитие чувства ритма, музыкальности, артистизма. Развитие координации движений, необходимой для укрепления и оздоровления организма ребёнка.	Программа разработана на основе методик Лыковой И.А. Список литературы: 1.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М «Карапуз-дидактика» 2007г. 2.Барышникова Т. Азбука хореографии. – СПб: Просвещение, 1996.
7. Рабочая программа «Танцуем вместе» (коллектив «Горошинки»)	Янчевская Екатерина Сергеевна	2 года	5-7 лет	Развитие хореографических способностей, формирование танцевальных умений и навыков, развитие музыкально-ритмических навыков, обучение искусству современного танца, формирование	Список литературы: 1. Константинова А.И. Игровой стретчинг. – СПб.: Вита, 1993. 2. Константинова Л.Э. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. – СПб: Просвещение, 1994. 3. Макарова Е.П.

				культуры поведения на сцене. Развитие физического аппарата ребенка.	Ритмическая гимнастика и игровой танец в занятиях стретчингом. – СПб: Искусство, 1993.
8. Программа Хореографического коллектива «Грация»	Янчевская Екатерина Сергеевна Торощина Светлана Михайловна	7 лет	7-17 лет	Развитие личности ребенка средствами хореографии, обучение практическим умениям в хореографии: исполнению, техничности, выразительности, привитие детям культуры исполнителя, культуры поведения на сцене, воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающему миру, сохранение и укрепление физическое здоровье детей.	4. Пуртова Т. В. и др. Учите детей танцевать: Учебное пособие – М.: Владос, 2003.
9. Программа хореографического коллектива «Комплимент»	Нежданова Ольга Александровна	7 лет	6-17 лет	Развитие художественно-творческих способностей детей средствами хореографии с целью приблизить к культурным, социальным ценностям, содействовать самореализации и самоопределению обучающихся, адаптации к жизни. Воспитание музыкальной культуры, изучение элементов экзерсиса классического, народно-	Рабочая программа составлена на основе учебных программ Борзова А., Шанауриной З., Жукова В. и методических разработок: 1. Борзов А. «Методической разработки для хореографических школ и отделений ДМШ и ДШИ по народно-сценическому, классическому танцу» М: Прос. 1987 г. 2. Шанаурина З. А. Программа «Ритми-

				сценического танца, основ современного и эстрадного танца, развитие общефизической подготовки обучающихся.	ка, элементы художественной гимнастики» Екатеринбург, 1997г. 3.Жукова В.П «Развитие ребёнка средствами хореографии», Екатеринбург 2000г.г. 4.ЗахароваТ. В. «Детская хореография». Екатеринбург, 2003г.
10.Хореографический коллектив «Интрига».	Толстых Наталья Сергеевна	5 лет	7-15 лет	Обучение детей основам хореографического искусства. Обучение точной выразительной передаче характера создаваемого сценического образа с помощью танцевальных и пластических средств и в соответствии с характером репертуара ансамбля;формирование чувства прекрасного, хорошего вкуса;воспитание трудолюбия, выносливости, самодисциплины; развитие ответственности за личные и коллективные успехи	В основе разработки программы положена методическая система Ивлевой Л.Д. Каргина А.С Список литературы: 1.Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика». – М.: Линка – Пресс, 2006. 2. Уральская В.И. Рождение танца. – М.: Варгус, 1982. 3. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе»: Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство – пресс», 2000
11. Хореографический коллектив «Серпантин»	Воронова Ольга Николаевна	7 лет	7-15 лет	Данная программа предусматривает комплексное сочетание направлений хореографии и непрерывности обучения. Тем самым	Список литературы 1. Базарова Н., Мей В. Азбука классического танца. – Л.: Искусство, 1983. 2. Бриске Э. Ритмика и танец. Ч. I,II. – Челябинск: ЧГИК,

				программа расширяет возможности учебного процесса и позволяют ребенку поддерживать интерес через разнообразии видов деятельности. Цель программы: развитие личности ребенка средствами хореографии.	1993. 3. Буданова Г.П. Материалы по определению качества обучения в дополнительном образовании. – М., 1999. 4. Головкина С.Н. Уроки классического танца в старших классах. – М., 1989. 5. Гюнтер Х. Джазовый танец. История, теория, практика. – Берлин, 1982. 6. Классический танец: Методическая разработка для преподавателей школ искусств. – М., 1988. 7. Кон И.С. Психология ранней юности. – М., 1989. 8. Тарасов Н. Классический танец. – М.: Искусство, 1971.
12.Хореографический коллектив «Магия танца»	Воронова Ольга Николаевна	7 лет	7-17 лет	Формирование у детей подростков вкуса и системы ценностей в восприятии современной культуры, ознакомление воспитанников с различными стилями исполнения восточного танца. Раскрытие творческой индивидуальности воспитанников; развитие физической выносливости и силы, силы	Программа основана на работах, посвященных методологии художественного или хореографического образования А.А.Алферова, А.И. Борисова, Е.П. Валукина, Ю.А. Герасимова Интернет-ресурс: 1.http://horeograf.ucoz.ru/blog/metodika_raboty_s_detmi_meto

				духа; воспитание умения передавать стиль и манеру исполнения различных течений, создавать яркие сценические образы. Привитие бытовой и сценической культуры.	dicheskoe_posobie_quot_ot_ritmiki_k_tancu_quot/2011-12-08-1- о методике партерного экзерсиса-«Методика работы с детьми. Методическое пособие «От ритмики к танцу». 2.Бондаренко Л. “Методика хореографической работы в школе”, Киев, 1998 г.
13.Программа подготовительной группы хореографического коллектива эстрадного танца	Воронова Ольга Николаевна	1 год	5-6 лет	Развитие хореографических способностей, формирование танцевальных умений и навыков, развитие музыкально-ритмических навыков, обучение искусству современного танца, формирование культуры поведения на сцене. Развитие физического аппарата ребенка.	Список литературы: 1. Константинова А.И. Игровой стретчинг. – СПб.: Вита, 1993. 2. Константинова Л.Э. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. – СПб: Просвещение, 1994. 3. Макарова Е.П. Ритмическая гимнастика и игровой танец в занятиях стретчингом. – СПб: Искусство, 1993. 4. Пуртова Т. В. и др. Учите детей танцевать: Учебное пособие – М.: Владос, 2003.
14-15. Программа хореографической студии и шоу-балета «Рандеву»	Чернова Лариса Александровна Полежанкина Надежда Викторовна	7 лет	6-18 лет	Развитие художественно-творческих способностей детей средствами хореографии, приблизить к культурным, социальным ценностям, содействие	Рабочая программа составлена с учётом результатов практической деятельности, запросов родителей и детей, сохранения традиций ЦДТ, требований областных кон-

				самореализации и самоопределению обучающихся, адаптации к жизни. В процессе занятий происходит знакомство с различными направлениями хореографии. Задачи программы: – Сформировать и поддерживать интерес учащихся к хореографическому искусству; – Дать на каждой ступени обучения комплекс знаний и умений по искусству танца с учётом индивидуальных способностей ребенка; – Закрепить полученные навыки в концертной деятельности; – Способствовать мотивации детей к познанию и творчеству;	курсов, а также следующих учебных программ и методических разработок: 1. Программы «Воспитание танцем в школе» Л.В. Смаковская, Екатеринбург, 2000г. 2. «От ритмики к танцу» Шершнева В.Г. Издательский дом «Один из лучших», 2008 г. 3. «Модерн - джаз танец». Начало обучения, часть 1, часть 2 М: ВЦХТ, 1998 г. серия «Я вхожу в мир искусства» 4. «Развитие ребёнка средствами хореографии». Арзамасцев О.Г. учебные программы для непрофессиональных коллективов. Екатеринбург, Объединение «Дворец молодёжи», 1999 г. 5. Программы «Детская хореография» Т.В. Захарова, Екатеринбург, 2003г.
16.Программа театрального коллектива «Театроникум».	Порецкая Верника Викторовна	5 лет	10-15 лет	В процессе занятий дети получают систему профессиональных знаний, овладевают практическими навыками техники актерского мастер-	Список литературы: 1.Петерсон Л, Коннор Д.О. Дети на сцене., Ростов на Дону – Феникс 2007г 2.Калинина Г. Давайте устроим те-

				ства, приобретают умение мыслить и сопоставлять, умение двигаться на сцене, правильно и четко говорить, умение владеть своим голосом, а самое главное - это умение учиться, желание приобретать новые и полезные знания и навыки, применяя их на практике	атр., театр, как средство воспитания., М. Якуз пресс Эксмо., лепта-книга 2007г. 3.Дюпре В.. Как стать актером., Ростов на Дону., Феникс, 2007г.
17. Обучение игре на фортепиано. Вид деятельности: «Инструментальное исполнительство»	Власова Татьяна Геннадьевна. Рябцева Алёна Анатольевна	5 лет	7-16 лет	Особенностью программы «Обучение игре на фортепиано» является то, что она разработана для учащихся, не преследующих цель получения в дальнейшем профессионального музыкального образования. Большая роль отводится общему музыкальному развитию, домашнему музицированию и ансамблевой игре. Цель программы: сформировать правильный художественный вкус к музыкальной культуре. Развить музыкально-творческие способности, образное мышление, слух (интонационный, гармонического),	Программа разработана на основе педагогических концепций Т Аникиной, А Артоболевской, М Беляничик, В Виноградова, И Назарова, В Ражникова, Г Цыпина, основанных на новых методологических подходах к музыкальному образованию Список литературы: 1.Алексеев А. «Методика обучения игре на фортепиано». – М., 1978. 2.Айзенштадт С.А. «Детский альбом» П. И. Чайковского. - М.;Классика. 2003. 3.Шмидт – Шкловская А. О воспитании пианистических навыков. – М.: Классика, 2002. 4.Щапов А. Фортепианный урок в му-

				чувство ритма, музыкальной памяти, исполнительской воли и выдержки.	зыкальной школе. – М.;Классика, 2002
18. Сольфеджио Образовательная программа дополнительного образования детей в области эстетического образования по направлению «Музыкальное искусство»	Родионова Елена Владимировна	5 лет	7-16 лет	Систематические занятия сольфеджио воспитывают у учащихся чувство лада, ритма, развивают музыкальный слух, музыкальную память, дают специальные музыкальные знания, умения, навыки, без которых невозможно успешное обучение в хоровом коллективе. Занятия сольфеджио развивают творческий потенциал учащихся, их логическое мышление, аналитические способности, воспитывают такие качества, как дисциплинированность, ответственность, собранность, аккуратность, усидчивость	Список использованной литературы 1. Барабошкина А. Методика преподавания сольфеджио в детской музыкальной школе. – СПб.: Композитор, 2005. 2. Вахромеев В. Вопросы методики преподавания сольфеджио в детской музыкальной школе. – М.: Музыка, 2002. 3. Выгодский Л. С. Психология искусства. – М.: Лабиринт, 2010. 4. Выготский Л. С. Педагогическая психология. – М.: АСТ, 2008. 5. Давыдова Е. Методика преподавания музыкального диктанта. – М.: Музыка, 2002.
19.Программа по предмету "Сольное пение"	Боярская Светлана Викторовна	5 лет	10-15 лет	Основная идея программы: - привить детям любовь к вокально-исполнительской культуре через сольное эстрадное пение;	Программы разработаны на основе методик по академическому и эстраднему пению: - дыхательной гимнастики А.Н.Стрельниковой, - фонопедиче-

				- приобщить ребёнка к культурным традициям вокального музыкального искусства; - развить вокальные, слуховые, интонационные и другие навыки для успешной реализации своих творческих возможностей. - заложить в ребёнке фундаментальные основы духовно-нравственного развития личности в перспективе его жизненного самоопределения.	ского метода развития голоса В.В.Емельянова Список литературы: 1. Восприятие музыки: сборник статей/ редактор-составитель В.Н. Максимов.- М.: Музыка, 1990. 2. Вендрова Т.Е. Пусть музыка звучит!: книга для учителя.- М.: Просвещение, 1990.
20. Программа «Эстрадное пение»	Боярская Светлана Викторовна	5 лет	7-15 лет	Обучение необходимым вокально-техническим и исполнительским навыкам эстрадного исполнительства с учетом специфики и своеобразия данного жанра, раскрытие индивидуального тембра звучания голоса у уч-ся, творческих способностей. Воспитание потребности в вокальном исполнении на высоком художественном уровне.	Список литературы: 1. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение. Секреты вокального мастерства. Методическое пособие. Издание IV. Ростов-на-Дону, 2008. 2. Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики». М., 2000. 3. Емельянов В.В. «Развитие голоса. Координация и тренинг». СПб-М-Краснодар, 2004.
21. Про-	Боярская			Знакомство с	Список литературы:

грамма хорового коллектива «Радуга»	Светлана Викторовна			музыкой различных эпох, жанров позволяет ребенку погрузиться на эмоциональном уровне в историческую ретроспективу, дает возможность ознакомить ребенка с исторической действительностью, жизнью и бытом других эпох и культур. Хоровая музыка создает условия для более полного погружения обучающихся в поэтический текст, расширяет глубину восприятия художественной литературы, расширяет воображение обучающихся, помогает избежать одностронности в изучении литературного текста.	1. Алиев Ю. Б. Настольная книга учителя-музыканта. М.: Просвещение, 2000. - 235 с. 2. Апраксина О. А. Музыкально воспитание в школе. - Вып.12.- М., 1977. - 304 с. 3. Бабанский Ю. К. Оптимизация процесса обучения. М.: Музыка, 1982. - 150 с. 4. Баранов Б.В. Курс хороведения. М, 1991. - 267 с. 5. Венгрус Л.А. Начальное интенсивное хоровое пение. С-П.: Музыка, 2000. - 378 с. 6. Венгрус Л.А. Пение и «фундамент музыкальности». Великий Новгород, 2000 -245с. 7. Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. М., «Прометей», 1992
22. Программа обучения солистов	Родионова Елена Владимировна Боярская Светлана Викторовна	5 лет	7-15 лет	Цельпрограммы: практическое овладение голосом для концертной и дальнейшей профессиональной деятельности. Задачи программы: · обучить учащихся необходимым вокально-техническим и исполнительским	8. Теплов Б.М. «Психология музыкальных способностей». М., 1961. 9. Чернова Л.В. Совершенствование способностей самоконтроля в процессе формирования вокальной интонации у млад-

				навыкам эстрадного исполнительства с учетом специфики и своеобразие данного жанра, · раскрыть индивидуальный тембр звучания голоса у уч-ся, · развить творческие способности у уч-ся, · выработать у уч-ся потребность в вокальном исполнении на высоком художественном уровне, · воспитать у уч-ся эстрадные навыки поведения на сцене.	ших школьников Изд. МГПИ им. Ленина, М., 1990 10. Чешко О.С. «Певческий голос и его свойства». М.-Л., 1966.
23. Цветоводство для всех возрастов	Борозинец Любовь Кириковна	3 года	10-14 лет	Программа содержит темы по цветоводству и декоративному садоводству. Темы опираются на такие школьные дисциплины, как математика (например, «Разбивка цветника»), естествознание («Строение цветкового растения»), труд («Изготовление тары для хранения крупных партий семян»). Неизменной остаётся задача ознакомить школьников с мно-	Список литературы 1.В.А.Родина «Цветоводство в школе»; Москва «Просвещение», 1974. 2.А.А.Карпов «Энциклопедия цветовода-любителя»; Ростов-на-Дону «Феникс», 2003

				гообразием одно- летних и много- летних цветковых растений и древес- но-кустарниковых пород, используе- мых в цветовод- стве и декоратив- ном садоводстве, научить приёмам их выращивания, тем самым способ- ствуя социальной адаптации ребят.	
24. Рабочая программа пресс- центра «Стриж»	Зверева Алёна Анатоль- евна	5 лет	10- 15 лет	Развитие склонностей, спо- собностей и инте- ресов социального и профессиональ- ного самоопреде- ления детей через обучение основам журналистики и газетной деятель- ности	Программа разработана на ос- нове применения технологии разви- тия критического мышления через чтение и письмо на основе учения Л.С . Выготского. 1.Майданова Л.М., Соболева Е.Г., Чепкина Э.В. Прак- тическая стилистика жанров СМИ. Ека- теринбург.: Изд-во УрГУ, 1996. 2. Мучник Б.С. Культура письмен- ной речи: формиро- вание стилистиче- ского мышления. – М.: Аспект Пресс, 1996. 8. Основы творческой дея- тельности журнали- ста /Под ред. проф. С.Г. Корконосенко. – СП-б: Знание, 2000. 9. Прохоров

					Е.П. Введение в теорию журналистики. – М.: Изд-во МГУ, 1995.
25. Программа Центра робототехники	Кудряшова Ольга Владимировна	3 года	7-17 лет	Приобщение детей к техническому творчеству через создание роботов посредством конструктора LEGO. Проводя эксперименты, обучающиеся смогут узнать новое об окружающем их мире. В занимательной форме происходит знакомство обучающегося с основами робототехники, радиоэлектроники и программирования микроконтроллеров для роботов шаг за шагом, практически с нуля. Избегая сложных математических формул, на практике, через эксперимент, обучающиеся постигают физику процессов, происходящих в роботах, включая двигатели, датчики, источники питания и микроконтроллеры NXT.	Программа разработана на основе методической системы Филиппова С.А. Список литературы. 1. Белиовская Л.Г., Белиовский А.Е. Программируем микрокомпьютер NXT в LabVIEW. – М.: ДМК, 2010; 2. ЛЕГО-лаборатория (ControlLab): Справочное пособие, - М.: ИНТ, 1998. 3. ЛЕГО-лаборатория. Учебно-методическое пособие, - М.: ИНТ, 1998 4. Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NT Press, 2007. 5. Перво-Робот NXT 2.0: Руководство пользователя. – Институт новых технологий; 6. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO ControlLab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001
26. Основы конструирования и	Шабалина Юлия Василь-	3 года	12-17 лет	Организация учебного процесса с использованием	Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001

программирования роботов	евна Толмачев Владислав Григорьевич Курочкина Алена Викторвна			учебного оборудования LegoMindstromNST является высокоэффективным средством обучения, позволяет изучать естественные науки и технологии, расширить и закрепить на практике знания механики, понять и применить в жизненном опыте элементы математической логики, программирования, основы автоматического управления.	
27. Программа туристического кружка «Пешеходный туризм»	Черепанова Алёна Юрьевна	3 года	8 -12 лет лет	Туристско-краеведческая работа способствует гармоничному развитию личности ребёнка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития.	Список литературы: 1. Михайлов Б.А. Туризм и профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. С-П.Унта, 2001 2. Дрогов И.А. Подготовка инструкторов детско-юношеского туризма. М: ФЦДЮТ и К, 2004. 3. Чеурин Г.С. Самоспасение без снаряжения. М: ФЦДЮТ и К, 2002 4. Ястребов Г.С. Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф. Ростов-на Дону, 2005
28. Программа туристического клуба «Виват»	Ильиных Сергей Владимирович	7 лет	1 3-17 лет	Программа предусматривает формирование основных навыков по организации спасательных работ в туристических путешествиях, изучение тактики и техники безопасного поведения. Знания инструкторской деятельности спасате-	

				ля для получения разрядов по туризму, туристскому многоборью, спортивному ориентированию, званий «Турист России», «Альпинист России», «Юный спасатель»	
29. Программа творческого объединения юных изобретателей и рационализаторов.	Кудряшова Ольга Владимировна	5 лет	12-17 лет	Программа направлена на развитие творческого мышления, навыков конструирования и моделирования новых технических объектов, приобретение умений совершенствовать предметы обихода, создавать изделия, осваивая новые технологии обработки материалов.	
30. Программа объединения «Школа лидеров»	Долгушина Анна Ивановна	3 года	12-15 лет	Программа направлена на формирование самосовершенствующейся, социально активной личности посредством развития лидерских качеств. Задачи: • повысить у подростков уверенность в себе, способствовать развитию умения брать ответственность на себя; • развивать позитивное мышление, объективное	Список литературы 1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. Изд.: Питер, 2008г. 2. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. Изд.: Ось – 89, 2007г. 3. Грецов А. Психологические тренинги с подростками. Изд.: Питер, 2008 г 4. Ежова

				оценивание себя и других; • развивать умение работать в команде, делегировать ответственность; • развивать лидерские качества и коммуникативные навыки при общении в коллективе.	Н.Н. Научись общаться! Коммуникативные тренинги. Изд.: Феникс, 2006 г. 5. Емельянова Е.В. Психологические проблемы современного подростка и их решение в тренинге. Изд.: Речь, 2008 г
31. Программа «Мои первые механизмы»	Антипина Ольга Феликсовна	1 год	6-7 лет	Современным детям всегда нужны новые увлекательные игрушки, которые в некоторой степени связаны с жизнью, трудом и деятельностью взрослых членов общества. Образовательные конструкторы LEGO представляют собой ту новую, отвечающую требованиям современного ребенка "игрушку". Причем, в процессе игры и обучения ученики собирают своими руками игрушки, представляющие собой предметы, механизмы из окружающего их мира.	Список литературы 1. Белиовская Л.Г., Белиовский А.Е. Программируем микрокомпьютер NXT в LabVIEW. – М.: ДМК, 2010, 278 стр.; 2. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие, - М.: ИНТ, 1998, 150 стр. 3. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab). Эксперименты с моделью вентилятора: Учебно-методическое пособие, - М.: ИНТ, 1998, 46 с. 4. Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NT Press, 2007, 345 стр.; 5. ПервоРобот NXT 2.0: Руководство пользователя. – Институт новых
32. Программа модуля «Физика и технология»	Кудряшова Ольга Владимировна	5 лет	10-3 лет	Изучая программу, проводя эксперименты, обучающиеся смогут узнать новое об	5. ПервоРобот NXT 2.0: Руководство пользователя. – Институт новых

				окружающем их мире. Новизна программы заключается в занимательной форме знакомства обучающегося с основами робототехники. Избегая сложных математических формул, на практике, через эксперимент, обучающиеся постигают физику процессов, происходящих в роботах, включая двигатели, датчики, источники питания и микроконтроллеры NXT.	технологий; 6. Применение учебного оборудования. Видеоматериалы. – М.: ПКГ «РОС», 2012; 7. Программное обеспечение LEGO Education NXT v.2.1.; 8. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, 59 стр.
--	--	--	--	---	--

ЦДТ имеет в наличии учебно-методическую документацию по представленным дополнительным общеобразовательным программам: учебные планы и графики, которые составлены педагогами учреждения, рекомендованы к реализации методическим советом учреждения, утверждены приказами директора Центра детского творчества. Перечни разделов, тем, входящих в общеобразовательные программы, соответствуют заявленному типу, виду - дополнительные общеобразовательные программы и направлениям дополнительного образования. Используемая при обучении по программам, учебная, учебно-методическая литература 1979-2013 годов издания, включает учебные пособия, справочную литературу, периодические издания, нотные сборники, позволяет организовать обучение по всем темам (разделам) представленных общеобразовательных программ.



В качестве методического сопровождения по всем программам формируются учебно-методические комплексы, включающие в себя: информационное обеспечение (учебные пособия, наглядные пособия, информационно-справочные материалы, нотные сборники), алгоритмы деятельности (инструкционные карты, разработки мероприятий, конспекты занятий), контрольно-измерительные и диагностические материалы (тесты, задания, анкеты, упражнения, игры, тренинги). Но, к сожалению, ни одна образова-

тельная программа не имеет авторского учебно-методического пособия. Для реализации образовательных программ педагоги ЦДТ используют современные образовательные технологии: технология решения изобретательских задач, развивающее обучение; проектные методы обучения; исследовательские методы технологии, использующие в обучении игровые методы; обучение в сотрудничестве; технологии модульного и блочно-модульного обучения, здоровьесберегающие технологии – информационно-коммуникационные технологии.

85% педагогов Центра владеют на достаточно профессиональном уровне современными информационно-коммуникативными технологиями (ИКТ). ИКТ применяют при подготовке и проведении занятий, воспитательных мероприятий (иллюстрирование учебного материала – презентации, кинофильмы, видеолекции), как средство обучения – использование персонального компьютера при выполнении практических работ, обработки информации различного типа, для создания сообщений, докладов, презентаций, исследовательских проектов, для публикации методических материалов на сайтах с целью обмена и тиражирования опыта профессиональной деятельности с целью формирования электронного портфолио обучающихся и своего собственного. Оценка результативности образовательных программ Центра детского творчества осуществляется на уровне учреждения - 2 раза в год, педагогами - по итогам каждой темы в соответствии с показателями результативности, критериями определения результатов, установленными в программах.

Основные формы подведения результатов освоения программы: зачеты, тесты, викторины, собеседования, контрольные занятия, отчетные выставки, концерты, соревнования, конкурсы, конференции и др. Итоги результатов обучающихся по программам фиксируются в журналах объединений, протоколах конкурсов, фестивалей

Вывод: содержание образовательной деятельности соответствует функциональным задачам муниципального образовательного учреждения и Уставу МАОУ ДОД город Ирбит «Центр детского творчества».

6. Системность оценки усвоения обучающимися образовательных программ в ЦДТ

6.1 Результативность образовательной деятельности.

Дополнительное образование предполагает не только обучение детей определённым знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств учащихся. Поэтому с целью определения результатов образовательной деятельности в Центре разработана система контроля и оценки её качества, которая включает группы параметров:

- а) учебные (фиксирующие общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребёнком в процессе освоения образовательной программы);
- б) личностные (выражающие изменения личностных качеств ребёнка под влиянием занятий в данном кружке, секции и т.д.)

Таким образом, с целью совершенствования качества образования и управления качеством образования на уровне учреждения, а также предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве дополнительного образования в МАОУ ДОД «Центр дет-

ского творчества» разработана модель системы оценки качества образования. (далее СОКО)

Модель системы оценки качества образования МАОУ ДОД «Центр детского творчества».



СОКО в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования детей «Центр детского творчества» включает в себя совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности образовательного учреждения, качество программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг и анализа факторов, влияющих на получение качественного результата.

Механизм реализации проекта.

1. Разработка нормативно-правовой базы СОКО.
2. Разработка форм мониторинга и фиксации результатов.
3. Информационно-разъяснительная деятельность по внедрению проекта.
4. Внесение изменений в организацию образовательного и воспитательного процессов.
5. Диссеминация педагогического опыта по внедрению СОКО учреждения.

Ресурсная обеспеченность проекта.

- Педагогический коллектив обладает достаточным профессиональным потенциалом и квалификационным ресурсом для работы в современных условиях.
- Информационные ресурсы Центра находятся в постоянном развитии и в значительной степени удовлетворяют современным требованиям. –
- Образовательная стратегия ОУ находит активную поддержку со стороны родительской общественности и обучающихся.
- У ОУ широко развита сеть социальных партнеров.

Нами выделены результаты образования, которые можно зафиксировать с большей или меньшей степенью точности.

1.Предметные результаты. Данные результаты нами фиксируются и анализируются в рамках внутреннего контроля /это внутренний мониторинг качества знаний через открытые уроки, отчетные концерты, проверочные и диагностические работы, сравнительные анализы по полугодиям, а так же внешний мониторинг/.

2.Показатели личностного развития. Как минимум имеется в виду уровень развитости интеллектуальной, эмоциональной, волевой, мотивационной сторон личности, уровень развитости её познавательных и других интересов и потребностей. Данный показатель самый сложный в измерении.

3.Сохранение и укрепление здоровья школьников. Перегрузка и переутомление, появление дефектов здоровья, возникновение негативного отношения к учению, отрицательный жизненный опыт. Данные результаты отслеживаются под наблюдением педагогов дополнительного образования /ежегодный мониторинг по группам здоровья, раз в полугодие составляется карта заболеваемости по коллективам/

4.Изменение профессиональной компетентности педагога дополнительного образования и его отношения к работе. В связи с этим необходимо постоянно проводить мониторинги профессиональной компетентности педагогов с целью планирования методической работы. Поощряется участие в конкурсах педдостижений, проводятся открытые уроки и педагогические мастерские и прочее.

5.Рост /или падение/ престижа учреждения в социуме, выражающийся либо в притоке, либо оттоке педагогов и обучающихся.

При рассмотрении результатов образования мы выделяем три группы:

1 группа – результаты образования, которые можно определить количественно, в абсолютных значениях, в процентах или каких-то иных, но обязательно измеряемых параметрах.

2 группа – результаты образования, которые можно определить только качественно, описательно или в виде балльной шкалы. Вместо баллов может быть использована уровневая шкала с самым разнообразным набором этих качественно описанных уровней (высокий, средний, низкий, достаточный, необходимый, оптимальный, допустимый и т.д.).

3 группа - результаты образования, которые невозможно легко и явно обнаружить, ибо они часто не видны, так как относятся к внутренним переживаниям личности обучающихся. Оценка этих подразумеваемых результатов может быть проведена чаще всего экспертным путём на основе наблюдений, но прежде всего путём создания условий для их возникновения

Планируемый результат:

Единая педагогическая стратегия и тактика организации работы по использованию системной оценки качества образования. Оценка качества образования осуществляется на основе системы показателей, характеризующих основные аспекты качества образования (качество результатов, качество условий и качество процесса). Перечень показателей качества и их эталонные значения устанавливаются нормативными актами, регламентирующими процедуры контроля и оценки качества образования на всех уровнях СОКО (федеральный, областной, муниципальный уровень)

Уровень освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы определяется в ходе промежуточной и итоговой аттестации. Система оценок, форма, порядок и периодичность аттестации определены ***Положением о промежуточной и итоговой аттестации учащихся***. Промежуточная аттестация учащихся проводится по итогам 1-го полугодия, итоговая аттестация – по итогам 2-го полугодия. Промежуточная и итоговая аттестация осуществляется педагогам дополнительного образования в форме выполнения творческого задания, зачета, проекта в рамках дополнительных общеобразовательных программ.

В Центре принята единая шкала оценки результатов усвоения общеобразовательной программы и качества овладения программного материала:

- высокий уровень (71-100%);
- средний уровень (31-70%);
- низкий уровень (0-30%).

На момент проведения самообследования в учреждении проведена промежуточная аттестация учащихся. В среднем по учреждению уровень усвоения дополнительных общеобразовательных программ составил:

- Низкий уровень – 10,3%;
- Средний уровень – 40,8 %
- Высокий уровень – 48,9 %

Администрацией и педагогами Центра осуществляется мониторинг результативности образовательного процесса.

Педагоги проводят мониторинг с целью получения объективных данных об уровне воспитанности, развития и обученности обучающихся. Это позволяет проследить динамику развития каждого ребенка, выявить наиболее одаренных детей, создать условия для их дальнейшего развития.

В целом, данные мониторинга показывают следующее:

- освоение материала учащихся Центра находится на достаточно высоком уровне, что, в свою очередь, подтверждается показателями участия учащихся в конкурсах, выставках, соревнованиях разных уровней;
- заслуги педагогов, Центра отмечаются грамотами, дипломами и благодарностями муниципального, областного, международного уровней;
- по итогам анкетирования у родителей, как заказчиков образовательных услуг, преобладает высокая степень удовлетворенности деятельностью Центра.

Основными критериями в оценке качества и эффективности образовательной и воспитательной деятельности Центра являлись показатели уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ и сохранение контингента учащихся.

Результатом успешной реализации дополнительных общеобразовательных программ в Центре является высокая заинтересованность детей в обучении. Этот фактор позволил стабильно поддерживать высокий уровень сохранности контингента учащихся в творческих объединениях. О качестве образования свидетельствует высокая результативность участия творческих коллективов и учащихся Центра в конкурсах и соревнованиях всех уровней, от муниципального до международного.

Система оценки усвоения обучающимися образовательных программ прописана в «Положении об аттестации обучающихся ЦДТ» и проводится в течение учебного года не реже 1 раза в год.

Виды контроля: *начальный, промежуточный, итоговый.*

Формы контроля: *собеседования, тестирование, зачёты, домашние задания, экзамены, сдача итоговых работ, контрольные уроки, защита творческих проектов, выставочный просмотр, научно-практические конференции, конкурсы, соревнования и т.п.*

Одними из способов оценки реализуемых образовательных программ могут быть *открытые занятия, концертная деятельность, выставка творческих работ.* Всё это повышает интерес детей к обучению, а педагогам даёт возможность увидеть результаты своего труда.

Таблица 5

Сбор и обработка информации о качестве образования в ЦДТ

№ п/п	Показатель результативности	Источники информации	Форма представления
1.	Сохранность контингента воспитанников	Учебные журналы	Таблица, аналитическая записка
2.	Полнота освоенных образовательных программ	Учебные журналы	Таблица, аналитическая записка
3.	Уровень освоения содержания реализуемых программ	Учебные журналы, контрольные занятия, отчетные и академические концерты, тестирования, выставки, соревнования	Таблица, аналитическая записка
4.	Достижения обучающихся ЦДТ в конкурсных мероприятиях различных	Аналитические записки по результатам конкурсных мероприятий	Таблица, аналитическая записка

	уровней;		
5.	Количество участников городских массовых мероприятий, организуемых и проводимых ЦДТ	Аналитические записки по результатам массовых мероприятий	Таблица, аналитическая записка
6.	Уровень социальной активности воспитанников	Аналитические записки по результатам реализации проектов различной направленности	Таблица, аналитическая записка
7.	Уровень психологического комфорта воспитанников учреждения	Результаты анкетирования воспитанников, наблюдения за воспитанниками	Таблица, аналитическая записка
8.	Сохранность здоровья	Заключения медицинского работника ОУ	Таблица, аналитическая записка
9.	Степень удовлетворенности образовательными услугами субъектов образовательного процесса	Результаты анкетирования воспитанников, родителей, педагогов	Таблица, аналитическая записка

Таким образом, по анализу образовательного процесса в ЦДТ в 2014 - 2015 учебном году можно сделать выводы, что цели и задачи учреждения соответствуют программе развития. Анализ образовательного процесса в ЦДТ ведется методистом и методическим объединением, контролируется администрацией ЦДТ, кроме того в этом году проведено анкетирование родителей учащихся – основных социальных заказчиков. Все образовательные программы педагогов дополнительного образования рассмотрены на педагогическом совете, утверждены директором ЦДТ, обеспечены методически и дидактически и соответствуют общей программе деятельности ЦДТ. В связи с принятием нового закона «Об образовании в РФ» пересмотрены все образовательные программы и внесены соответствующие изменения в название и структуре.

Расписание и порядок занятий соответствуют возрастным требованиям по Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения общеобразовательных учреждений СанПиН 2.4.2.2821-10

ЦДТ является открытой социально-образовательной системой, его «открытость» диктует необходимость оценивать результаты своей работы не только внутри учреждения, но и в социально-культурной среде.

В ЦДТ выделены следующие показатели результативности образовательного процесса на основе «Положения об аттестации учащихся»: качествен-

ный уровень усвоения образовательных программ, достижения учащихся в конкурсах, фестивалях, выставках, соревнованиях различного уровня, сохранность детского контингента. Наряду с этими показателями для анализа результатов образовательной деятельности учреждения, используются результаты анкетирования детей и родителей, анализ отзывов заказчиков образовательного процесса на сайте ЦДТ и исследования методического совета ЦДТ.

7. Анализ и оценка досуговых программ ЦДТ

Дополнительное образование детей в ЦДТ структурно представлено двумя основными объёмными блоками: образовательный и культурно - досуговый. Системообразующим компонентом в этом единстве выступает масштабный образовательный блок. Его назначение – удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении. Но и культурно-досуговая деятельность также является важным компонентом дополнительного образования, ибо спектр привлекательных для детей способов приложения их сущностных сил весьма широк и не исчерпывается образовательной деятельностью.

Одним из важнейших направлений работы ЦДТ является организация содержательного досуга, который необходим детям, чтобы насладиться достигнутым уровнем образованности и обрести силы для дальнейшего самообразования, для взаимодействия с внешним миром, связанным с воображением, то есть наполнением его внутреннего мира.

Культурно-досуговая деятельность в ЦДТ направлена на формирование нравственных основ и ценностных ориентиров воспитанников, становление гражданской позиции, актуализацию внутренних потенциалов каждого ребёнка в направлении здоровьесбережения, формирование первичного самовоспитания и самоопределения.

В целях организации содержательного семейного досуга, развития интереса у детей и родителей к познанию и творчеству, пропаганды здорового образа жизни, ЦДТ организует различные по форме и содержанию культурно-досуговые программы по нескольким направлениям:

- подготовка и проведение массовых мероприятий для детей и родителей, с участием творческих объединений Центра;



- реализация творческих инициатив обучающихся школ города и ЦДТ, направленных на организацию творческих акций для ветеранов войны и труда, детей из малообеспеченных семей и т. д.;

- подготовка и проведение массовых мероприятий для социальных партнёров.

Подготовка и участие наших воспитанников творческих коллективов к праздникам способствует их духовно-нравственному развитию, дружескому общению в коллективе сверстников. Все мероприятия проводятся на высоком уровне, что является следствием высокого

профессионального уровня и слаженности педагогического коллектива учреждения.

Кроме того, в учреждении организуется содержательный досуг обучающихся и их родителей не только во время учебного года, но и в период летних каникул.

Всего в 2014-2015 году с участием творческих объединений было проведено- **129 мероприятий**

В том числе:

Областной уровень- **10 мероприятий**

Окружной уровень- **1 мероприятие**

Муниципальный уровень-**111 мероприятий** (64 –с участием творческих коллективов, 47 проведено педагогами-организаторами в рамках взаимодействия с социальными партнёрами)

Локальный уровень-**7 мероприятий**

Таблица 6

№	Название мероприятия	Количество коллективов	Название номера
Областной уровень			
1	Фестиваль городов Восточного управленческого округа Свердловской области цикла патриотических мероприятий «Надежды Отечества», 2-ой этап Учащиеся 6-х классов	К.Щитова М.Бигбулатова	«Россия» «Позови меня, ветер»
2	Участие в XII межрегиональной выставке-ярмарке «Ирбитская ярмарка» (презентация деятельности Центра по прикладному творчеству)	Студия лепки из глины «Фиаль», кружок декоративно-прикладного творчества «Фантазия»	39 работ (участвовало 45 детей)
3	Участие в V Областном конкурсе детских цирковых коллективов «Антре»	Школа-студия мим-клоунады, Цирковой коллектив «Цирцея»	«Помады», «Стул», «Микрофон», «Конфета», «Песик», (всего 12 детей) «Игра с хулахопом», «Модницы», «Русалочки»
4	Открытый областной семинар-презентация МКОУ ДОД «Тугулымская СЮТур», р.п. Тугулым.	Тур клуб «ВИВАТ»	13 участников
5	Первенство России по гиревому спорту среди ветеранов	«Рандеву» «Рандеву»	«Гжель» «Леди»

	СК Юность		
6	Открытый чемпионат г. Екатеринбург по спортивному туризму	Тур клуб «ВИВАТ»	8 участников
7	Встреча лидеров образования Свердловской области «Зимняя школа мастеров – 2014»	«Серпантин»	«Бакалавры»
8	Областное первенство по спортивному туризму «Школа безопасности 2014»	Тур.клуб «Виват»	7 участников
9	Отборочный тур областного фестиваля творческих коллективов «Уральские звёздочки»	Ансамбль «Восьмая нота» «Радуга»	«Фермер Джон» «Дорогою добра» «Слон» «День за днем» «Флейта» «Я хочу чтобы не было войны»
10	Областные соревнования по робототехнике WRO (Учащиеся ОУ)	Педагоги и учащиеся «Центр робототехники»	8 участников
	Всего 10 мероприятий		

Окружной уровень

1	Окружной этап областного фестиваля творчества работников образования Свердловской области «ГРАНИ ТАЛАНТА -2014»	Янчевская Е.С. Ахмедшин М.Я. Порецкая В.В. Захарова Н.Н.	«Тебе, родная» «Лебедь» «Туманы» «Игра с хула хупами»
	Всего 1 мероприятие		

Муниципальный уровень

1	Церемония награждения самых юных интеллектуалов «ТЭФИК» дошкольных образовательных учреждений	Комплимент Цирцея М. Бикбулатова Мим – клоуны «Радуга» Цирцея А. Логинова	«Джамайка» «Позови меня ветер» «Модницы» «Стул» «Олимпиада» «Парный этюд» «Для чего»
2	Торжественная встреча ветеранов педагогического труда, посвященная Дню Победы в	Веселые Нотки «Ангелочки» К. Ялохина	«Марш Победы» песня «Журавли»

	Великой Отечественной Войне	«Грация»	«Ласточка»
3	Церемонии награждения участников фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» среди учащихся начальных классов.	«Интрига» «Веселые нотки» Школа-студия мим-клоунады «Цирцея»	«Цветик-семицветик» «Лев и Бранд-брей» «Микрофон» «Игра с хула-хупом»
4	Церемония чествования и награждения учащихся ДЮСШ «Ими гордится школа!!!»	«Радуга»	«Олимпиада»
5	Церемонии награждения победителей и призеров Фестиваля ЮИСУ 5-11 класс	«Серпантин» «Комплимент» Е. Щитова «Радуга»	«Хоровод» «Байкеры» Песня «Край родной»
6	I этап кубка ГБОУ СО «Дворец молодежи» по спортивному туризму	Тур клуб «Виват»	5 участников
7	Конкурс социальной рекламы «Я нужен России здоровым!» социально-педагогического проекта «Будь здоров!» 3-ий этап	Рандеву Комплимент	«День молодежи» «Дети галактики»
8	Концерт школы-студии Мим-клоунады «Дорогою добра» для начальных классов МКОУ СОШ № 8	Школа-студия Мим-клоунады А.Логинова А.Логинова	«Лебедь» «Канарейка» «Чехорда» «Атлеты» «Пляж» «Песик» «Собака» «Микрофон» «Конфета» «Дворник» «Фермер Джо» «Дорогою добра»
9	90 лет Ирбитскому противотуберкулезному диспансеру - торжественная церемония. Торжественное заседание	Магия танца К. Щитова Цирцея «Веселые нотки»	«Розочки» «Под окном широким» «Парный этюд» «Мама»

		Комплимент Е. Щитова Паша Ярков Цирцея Серпантин Серпантин Магия танца Цирцея К. Щитова+ К. Щитова	«Матросский» «Колыбельная» «Всё ли можно сосчитать» «Русалочки» «Незабываемые истории» «Кок- тейль» «Восток» «Моно» «С первой улыб- ки»
11	Торжественное собрание ветера- нов педагогического труда, посвященное Дню Победы	Веселые нотки Грация К.Елохина	«Марш Победы» «Ангелочки» «Ласточка»
12	Церемония награждения побе- дителей и призеров фестиваля «Юные интеллектуалы Сред- него Урала»	Комплимент Мим-клоуны Мим-клоуны Цирцея	«Байкеры» «По- мады» «Микро- фон» «Игра с ху- ла –хупами
13	«Рассвет Победы», 3-ий этап цикла патриотических меро- приятий «Надежды Отечества»	К.Щитова	«Россия»
14	Последний звонок СОШ №13 4-е классы	«Серпантин» «Комплимент» «Магия танца» «Цирцея»	«Бакалавры» «Калина» «Варда» «Игра с хулаху- пом»
15	Выпускной вечер СОШ №13 4 «а» класс	«Серпантин» «Комплимент» «Магия танца» «Цирцея»	«Бакалавры» «Калина» «Варда» «Игра с хулаху- пом»
16	Выпускной вечер СОШ №13 4 «в» класс	«Серпантин» «Комплимент» «Магия танца» «Цирцея»	«Бакалавры» «Калина» «Варда» «Игра с хулаху- пом»
17	Выпускной вечер СОШ №10 4 «а», 4 «г» класс	«Серпантин» «Комплимент» «Магия танца» «Цирцея»	«Бакалавры» «Калина» «Варда» «Игра с хулаху- пом»
19	Концерт школы-студии мим клоунады	Школа-студия Мим- клоунады	«Лебедь» «Канарейка»

	«Дорогою добра» для детей ЛДПД		«Чехорда» «Атлеты» «Пляж»
20	Концерт школы-студии Мим клоунады «Дорогою добра» для детей ЗОЛ «Салют»	Школа-студия Мим- клоунады	«Лебедь» «Канарейка» «Чехорда» «Атлеты» «Пляж»
21	Интерактивная игра для детей ЗОЛ «Салют» «День России»	Школа-студия Мим- клоунада Цирцея	«Стул» «Игра с хулаху- пом»
22	Выпускной СОШ № 10	мл.гр. ТК «Серпантин» - К. Елохина МХС Радуга Мим-клоуны Цирцея Комплимент Мим-клоуны Мим-клоуны Цирцея	«Переменка» «Весна - Пятиклашка» «Зонтики» «Пе- сик» «Русалоч- ки» «Байкеры» «Помады» «Микрофон» «Игра с хула - хупами»
23	Торжественная церемония награждения выпускников СОШ, успешно закончивших обучение.	МХС Радуга Мим-клоуны Цирцея Комплимент Мим-клоуны Мим-клоуны Цирцея	«Зонтики» «Пе- сик» «Русалоч- ки» «Байкеры» «Помады» «Микрофон» «Игра с хула – хупами
24	Выпускной СОШ № 1	мл.гр. ТК «Серпантин» - К. Елохина МХС Радуга Мим-клоуны Цирцея Комплимент Мим-клоуны Мим-клоуны Цирцея	«Переменка» «Весна - Пятиклашка» «Зонтики» «Пе- сик» «Русалоч- ки» «Байкеры» «Помады» «Микрофон» «Игра с хула - хупами»

25	Концертно-игровая программа, посвященная закрытию летних лагерей с дневным пребыванием детей «Ура, каникулы!»	Мим-клоуны Комплимент	«Микрофон» «Байкеры»
26	Праздничная линейка, посвященная Дню знаний СОШ № 13	Мим-клоуны Цирцея Комплимент	«Стул» «Русалочки» «Байкеры»
27	Праздничная программа, посвященная Дню знаний «Первоклассное событие»	«Радуга» «Цирцея» Школа-студия Мим-клоунады «Магия Танца» «Цирцея» «Комплимент» А. Логинова	«Зонтики» «Игра с хула-хупами» «Стул» «Розочки» «Зимний сон» «По полю» «Дорогою добра»
28	Городской сбор актива участников фестивального движения «Юные интеллектуалы Среднего Урала»	«Интрига» «Веселые нотки» Школа-студия Мим-клоунады «Цирцея»	«Цветик-семицветик» «Лев и Брадобрей» «Микрофон» «Игра с хула-хупом»
29	Праздничное мероприятие, посвященное 90-летию Ирбитского молочного завода.	ТК «Комплимент» «Веселые нотки» А. Логинова ТК «Серпантин»	«Калина» «Про маму» «Дорогою добра» «Гуси »
30	Торжественное заседание ветеранов народного образования «Осенний блюз», посвященное Дню дошкольного работника, Дню пожилого человека, Дню учителя.	ТК «Комплимент» «Веселые нотки» А. Логинова ТК «Серпантин»	«Калина» «Про маму» «Дорогою добра» «Гуси »
31	Торжественное заседание ветеранов стекольного завода, посвященное Дню пожилого человека.	ТК «Комплимент» «Веселые нотки» А. Логинова ТК «Серпантин»	«Калина» «Про маму» «Дорогою добра» «Гуси »
32	Встреча с ветеранами ОАО «Ирбитский молочный завод», посвященная Дню пожилого	Серпантин Серпантин	«Незабываемые истории» «Коктейль»

	человека и в связи с 90-летием предприятия. Церемония награждения трудовых юбиляров.	Е. Щитова Цирцея Магия танца Е. Щитова	«Под окном широким» «Северное сияние» «Восток» «Монно»
33	Городской/районный Фестиваль детского творчества «Звездный фейерверк»	«Сerpантин»	«Незабываемые истории»
34	Торжественное мероприятие, посвященное 95-летию системы Управления Образованиeм города Ирбита	«Сerpантин» «Радуга» «Сerpантин» «Комплимент» «Рандеву» Е. Щитова «Интрига»	«Бакалавры» «День за днем» «Хоровод» «По полю» «Барабанщицы» «Куда приводят мечты» «Ой ли»
35	Новогодний вечер отдыха для руководителей образовательных учреждений МО г. Ирбит	«Магия танца» Е. Щитова «Магия танца» «Рандеву» «Рандеву» Е.Щитова «Рандеву»	«Дабка» «Красивая любовь» «Титаник» «Кан-Кан» «Елки-палки» «Шагай» «Фаина»
36	Новогодняя шоу-программа для начальных классов. (проведено 6 программ)	«Рандеву» Н. Окулова «Комплимент» А. Логинова «Комплимент» Школа-студия Мим-клоунады «Рандеву» «Радуга»	«Пингвины» «Шторм соло» «Каскад» «Бедная Овечка» «Расскажи, Снегурочка» «Доктор» «Новогодняя» «Слон»
37	Новогодняя шоу-программа для средних классов. (проведено 5 программ)	«Рандеву» Н. Окулова «Комплимент» А. Логинова «Комплимент» Школа-студия Мим-клоунады «Рандеву» «Радуга»	«Пингвины» «Шторм соло» «Каскад» «Бедная Овечка» «Расскажи, Снегурочка» «Доктор» «Новогодняя» «Слон»

38	Новогодняя шоу-программа для жителей города (проведено 6 программ)	«Магия танца» Е. Щитова «Магия танца» «Рандеву» «Рандеву» Е. Щитова «Рандеву»	«Дабка» «Красивая любовь» «Титаник» «Кан-Кан» «Елки-палки» «Шагай» «Фаина»
39	Выездной концерт школы-студии мим клоунады «Дорогою добра»	Школа-студия мим - клоунады	«Помады», «Стул», «Микрофон», «Конфета», «Песик», «Силачи»
40	Праздничный концерт, посвященный 8 марта	«Рандеву» «Комплимент» «Магия танца» «Серпантин» А. Логинова «Рандеву» Школа-студия мим-клоунады Паша Ярков «Рандеву» Е.Щитова Школа-студия мим-клоунады «Комплимент» «Серпантин» «Рандеву» «Магия танца» МХС Радуга	«Цветы» «Подснежник» «Розочки» «Хоровод» «Фермер Джо» «Кантри» «Конфета» «Мама» «Пчелы» «Новый день» «Атлеты» «Байкеры» «Хэппи» «Тебе» «Варда» «Песня про маму»
41.	Торжественная церемония чествования передовиков отрасли животноводства Ирбитского МО	«Рандеву» «Комплимент» «Магия танца» «Серпантин» А. Логинова	«Цветы» «Подснежник» «Розочки» «Хоровод» «Фермер Джо»
43.	Благотворительная акция «Десант добра» школы-студии Мим клоунады в ЦГБ	Школа-студия Мим клоунады	«Лебедь» «Канарейка» «Атлеты» «Пляж»
44.	ГКОУ «Ирбитская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа». Юбилейная	Е.Щитова Школа-студия Мим-клоунады	«Новый день» «Атлеты»

	программа, посвященная 30-летию учреждения	«Комплимент» «Серпантин» «Рандеву» «Магия танца»	«Байкеры» «Хэппи» «Тебе» «Варда»
47.	Праздничный концерт, посвященный Дню матери	«Интрига» «Рандеву» «Театроникум» «Магия танца» - «Весёлые нотки» «Грация»(подгот. группа) студия мим –клоунады «Цирцея» Е. Щитова Рандеву «Интрига» «Цирцея» Театральная студия «Театроникум» «Интрига» «Комплимент» «Радуга» студия мим -клоунады «Рандеву» «Радуга»	«Цветик -семицветик» «Березка» Стихотворение про маму и розу «Розочки» «Материнские руки» «Чунга -чанга» «Помады» «Модницы» «Колыбельная»- «Леденцовые сны» «Ой-ли» «Шторм» «Литмонтаж про бабушку» «Клоунята» «По полю» «Самолет» «Доктор» «Полькинс» «День за днем»
48	Благотворительная акция хоро-вых коллективов (на площадке детских садов)	Вокальный коллектив «Радуга»	«День за днем» «Флейта» «Я хочу, чтобы не было войны»
49	Городские отборочные соревнования по робототехнике WRO	Учащиеся «Центр робототехники»	8 человек
50	«Живая классика» конкурс чтецов	Настя Кузнецова, МХС «Радуга»	Песня «Я хочу чтобы не было войны»
51	Праздник ветеранов педагогического труда	Вероника Порецкая М. Ахметшин Т.Г. Власова, А.Н. Рябцева	«Русские праздники» «Дворник» «Вальс» «Туманы»

52	Военно-спортивная игра «Армейский экспресс» в рамках Городского образовательно-патриотического проекта «Мы любим Россию» среди учащихся 8-х классов	Настя Кузнецова	«Я хочу чтобы не было войны»
53	Торжественная церемония награждения посвященная чествованию передовиков животноводства Ирбитского МО «Славим человека труда»	«Рандеву» «Комплимент» Аня Логинова «Интрига»	«Дымковская игрушка» «Кантри» «По полю» «Фермер Джо» «Ой- ли»
54	Городской фестиваль патриотической песни «Малыши о Родине поют»	Рандеву	«Цветочная рапсодия»
55	Вечер отдыха для животноводов. Ирбитского МО «Славим человека труда»	Рандеву А. Журавлев М. Ахметшин Е. Кошелева «Рандеву» М. Ахметшин Е. Кошелева, А. Журавлев + «Рандеву» Рандеву	«Гжель» «Счастье» «Шаржи» «Короли диско» «Белые розы» «Дорогой длиною» «Кан- канн»
56	Заключительный этап городской краеведческой игры «Я- ирбитчанин»	«Радуга»	«День за днём»
57	V Городской фестиваль студенческого творчества «Открытая сцена»	«Рандеву» Е.Щитова + «Серпантин»	«Гимн молодежи» «Новый день»
58	Первенство России по гиревому спорту среди ветеранов СК Юность	«Рандеву»	«Гжель» «Леди»
59	Встреча лидеров образования «Зимняя школа мастеров - 2015»	«Рандеву» Е. Щитова+ Серпантин	«Березка» «Новый день »
60	Благотворительный концерт «Зажги свечу на Рождество»»	Е. Щитова «Серпантин» «Рандеву» «Веселые нотки» « «Интрига» «Комплимент»	«Россия» «Хоровод» «Егорушка» «Что за дитя?» Новогодние минутки»- « «Каскад»

		«Рандеву» -мим-клоуны Е. Щитова+хор «Комплимент» А. Окулова Выход ведущих «Магия танца» мим-клоуны «Рандеву» «Радуга»	«Балганчик» «Микрофон» «Рождественской ночи мелодия» «Дети галакти- ки» «Дабка» «Как прекрасен этот мир» «Дымковская иг- рушка» «День за днем»
61	Интерактивная развлекатель- ная программа для начальных классов «Новогодняя тайна кристалла»	«Интрига» «Магия танца» «Серпантин» «Интрига» мим-клоуны «Весёлые нотки» и «Клоуны»	«Новогодние минутки» «Розочки» «Хэппи» «Снеговьята» «Микрофон» «Клоун бум»
62	II этап краеведческой игры «Я -ирбитчанин» для учащихся 5 классов	Серпантин	«Бакалавры»
63	Концертно-игровая программа для первоклассников	«Радуга» «Цирцея» Михаил и Антон Ах- метшины «Магия Танца» «Цирцея» «Комплимент» А. Логинова + Настя, Настя + все	«Зонтики» «Игра с хула- хупами» «Стул» «Розочки» «Зимний сон» «По полю» «Дорогою добра»

64	Праздничный концерт «Моя мама самая - самая...»	«Интрига» «Рандеву» «Театроникум» «Магия танца» «Весёлые нотки» «Грация студия мим –клоунады «Цирцея» Е. Щитова Рандеву дети «Интрига» «Цирцея» театральная студия «Те- атроникум «Интрига» «Комплимент» «Радуга» студия мим -клоунады Рандеву «Радуга»	«Цветик се- мицветик» «Березка» Стихотворение про маму и розу «Розочки» «Материнские руки» «Чунга -чанга» «Помады» Модницы» «Колыбельная» «Леденцовые сны» «Ой-ли» «Шторм» «Литмонтаж про бабушку» «Клоунята» «По полю» «Самолет» «Доктор» Полькинс «День за днем»
	Всего: 64 мероприятий		

Локальный уровень

1	Отчетный концерт музыкально - хоровой студии «Радуга»	младший хор «Ве- сельные нотки» Фортепиано ан- самбль Софья Ту- пикова, Софья Кайгородова подготовительная группа хора «Радуга» Паша Ярков Марина Бикбула- това «Радуга»	«Немецкая песня» Чайковский «Во поле береза стояла» «Праздник бабушек и мам» Славкин «Марш Победы» «Украинский народный танец» Дождь пойдет по ули- це(муз.Шаинского, сл. Козлова)
---	---	--	---

		- Соня Козина 10. - «Веселые нотки» Наташа Шibaкина Шмитц –Т. Тупи- цина, Е. Щитова средняя группа хо- ра «Радуга» хор сред- ний+младший «Весёлые нотки» Алексей Иванов – Лена Бекетова - старший ан- самбль Олеся Бусыгина Н. Попова- Оля Фоминых Катя Елохина. - Веселые нотки Жанн Филипп Ра- мо – Алена Дудина «Радуга» дуэт мальчиков Джеймс Уорнер – Диана Чернова старшая группа хора «Радуга» Мансур Музафа- ров – Даша Сивко- ва Т. Тупицина форт., Е. Щитова вокал -Саша Сорокин Радуга - Алина Корсоте- лева, Маша Демь- янова - ст. анс. Радуга А. Логинова	Всем на свете ну- жен дом (муз. Еф- реомва, сл. Сэфа) «Секрет Граден» «Шерлок Холмс» Классный кот вокал «Мама и доч- ка» «Мама» «Восточный танец» фортепиано « Буги» Семицветная дорога На горе- то калина Молитва ангелов» «К нам пришла вес- на» фоно «Тройка» «Закаты алые» фортепиано «Граде- ски Рэг» фоно тема из к/ф «Шербургские зон- тики» «Ласточка» «Лев и Брадобрей» «Лев и Брадобрей» «Мы рисуем» «Километры» фоно музыка из к/ф «Титаник» Матерям погибших героев - Счастье фоно «Игра в мяч» фоно «Игра в мяч» «Олимпиада» «Стоп пипл» «Кто, если не мы» «Для чего»
2	Гала – концерт подготовитель- ных групп ЦДТ «Первые шаги»	- ГЭР Нежданова + Власова ГЭР 1 Янчевская +	Танец «Джамайка» Танец «Раз ладо-

		Власова - анс. Радуга 4. Стихина 6-тии летки ЦК «Цирцея» «Карапузы» - Воронова + То- рощина - Паша Ярков «Горошинки» мим-клоунада Виолетта Алыпova - ГЭР Нежданова + Власова - ЦК «Цирцея» - Т. Лобанова «Саша Ушаков» ХК Грация ЦК «Цирцея» - Маша Бархатова - мим-клоунада - Егор Щапов - ЦК «Цирцея» - А. Логинова	шка» Песня «Молодая лошадь» Песня «С балалай- кой веселей»- Цирковой номер «Модницы» «Петушок» Танец «Гномики» Песня «Всё ли можно сосчитать» Танец Цирковой номер «Канарейка» - Песня «Три жела- ния»- Танец «Губки бан- тиком» Цирковой номер «Игра с хула- хупами» Фортепиано «Пе- сенка про кузнечи- ка» «Крейсер Аврора» Танец «Автомоби- ли» Цирковой номер «Парный этюд» - Песня «Фермер Джон» Цирковой номер «Стул» Песня «Вот тогда ты пожалеешь, Ку- лакова» Цирковой номер «Русалочки» «Для чего»
3	Традиционный благотвори- тельный праздник «Пасха красная»	- Паша Ярков - Настя Кузнецова «Грация» «Радуга»	«Небесная песня» «Весенний ветерок» «Ангелочки» «Никогда - нико-

		« Песня ангелов » - Е. Бекетова -Е. Щитова Ансамбль - рук. О.А. Стихина	гда» « Молитва ангелов » «Мчится тройка» «Колыбельная » «К нам пришла весна»
4	Традиционный концерт хореографических коллективов ЦДТ «Добрый город танцует»	«Комплимент» «Магия танца» «Интрига» «Серпантин» «Цирцея»	«Подснежник» По полю- полю» «Дорогаша» «Дети Галактики» «Байкеры» «В лабиринтах сна» «Снежность» «Красивая Любовь» Коктейль «Клубный» «Незабываемые истории» «Движение вперед» «Розочки» «Титаник» «Варда» «Волчица» «Русалочки» «Цветик-семицветик» «Клоунята» «Ой-ли» «Гуси» «Городская шпана» «Какаду» «Тебе, родная» «Игра с хулахупами»
5	Конкурс поделок из глины «Мамин день»	Студия лепки из глины «Фиаль»	Представлено 18 работ
6	Конкурс поделок из глины «Новогоднее творчество»	Студия лепки из глины «Фиаль»	Представлено 13 работ
7	«Весна в Центре....» Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню	«Рандеву» «Комплимент» «Магия танца» «Серпантин»	«Цветы» «Подснежник» «Розочки» «Хоровод »

		А. Логинова «Рандеву» мим-клоуны Паша Ярков «Рандеву» Е.Щитова + «Серпантин» мим-клоуны «Комплимент» Серпантин Коля Макаров, -«Рандеву» - Вероника «Магия танца» Радуга	«Фермер Джо» «Кантри» «Конфета» «Мама» «Пчелы» «Новый день» «Атлеты» «Байкеры» «Хэппи» Проза «Мама» «Тебе» «Мама, далеко до сентября» «Варда» «Песня про маму»
	Всего:7 мероприятий		

Кроме мероприятий с участием творческих коллективов педагогических организаторы ЦДТ проводили мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнёрами.

таблица 7

№	Название мероприятия	участники
1.	Благотворительный кинопоказ в поддержку людей, больных онкологическими заболеваниями.	учащиеся и педагоги ОУ города
2.	Конкурс социальной рекламы «Я нужен России здоровым!» социально-педагогического проекта «Будь здоров!» 3-ий этап	учащиеся 7-х, 8-х классов школ города
3.	Ярмарка Противопожарной безопасности, посвященная 365-летию образования пожарной охраны России.	учащиеся ОУ города
4.	Семинар «Деятельность ДОО в условиях введения в ФГОС дошкольного образования»	педагоги ОУ города
5.	Городской конкурс «Читаем Уральское»	учащихся ОУ города
6.	Городской фестиваль творчества специалистов системы образования МО г. Ирбит «Грани таланта»	Специалисты системы образования
7.	Церемония награждения активистов и руководителей школьных музеев «День музеев», посвященная Международному дню Музеев	Активисты и руководители школьных музеев

8.	Городская лингвистическая игра «Грамотеи» для 5-х классов.	Учащиеся ОУ
9.	Церемония награждения воспитанников ДЮСШ по итогам учебного года	Воспитанники ДЮСШ
10.	Семинар Роспотребнадзора по вопросам соблюдения санитарно-эпидемиологического законодательства в образовательных учреждениях для педагогов ДО лагеря с дневным пребыванием детей.	Педагоги ОУ города, педагоги ЦДТ
11.	Городское родительское собрание	родительская общественность города, педагоги ЦДТ
12.	Игровая программа-викторина по правилам дорожного движения	учащиеся ОУ города Педагоги ЦДТ
13.	Спартакиада «День подвижной игры»	учащиеся ОУ города Педагоги-организаторы ЦДТ
14.	Вечер памяти директора стекольного завода Артамонова Н.П.	совет ветеранов стекольного завода, общественные организации города
15.	Антинаркотическая акция «Скажи наркотикам НЕТ»	учащиеся ОУ города
16.	Игровая викторина для детей ЛДПД «У светофора нет каникул»	учащиеся ОУ города
17.	Интерактивная игра для детей ЛДПД «День России»	учащиеся ОУ города
18.	Встреча с уполномоченным по защите прав предпринимателей Свердловской области Е.Н.Артюх	Педагоги ОУ города, педагоги ЦДТ
19.	Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2014г Ирбитского мотоциклетного техникума.	учащиеся и педагоги ИМТ
20.	Проведение практического занятия по отработке действий на случай возникновения пожара и других чрезвычайных ситуаций	Работники ЦДТ
21.	Озеленение территории Центра детского творчества при поддержке ОАО «Ирбитский молочный завод»	Работники ЦДТ Работники ОАО «Ирбитский молочный завод»
22.	Проведение показа учебного видеофильма (мультфильма) по обеспечению безопасной жизнедеятельности.	учащиеся ОУ города
23.	«Торжественная церемония регистрации новорожденных» ОАО «Ирбитский молочный завод»	Педагоги-организаторы ЦДТ, Работники ОАО «Ирбитский молочный завод»

24.	Озеленение территории ОАО «Ирбитский молочный завод» совместно с городским советом ветеранов.	Педагоги-организаторы ЦДТ, Работники ОАО «Ирбитский молочный завод», городской совет ветеранов.
25.	Окружной этап Спартакиады молодёжи России допризывного возраста (Открытие и Закрытие)	старшеклассники ОУ города, учащиеся средне - профессиональных и высших учебных заведений города
26.	Торжественное открытие памятных стендов, посвященных 90-летию системы образования города Ирбита.	Педагоги и учащиеся ОУ города, совет ветеранов пед. труда
27.	Тренировка с руководящим составом по гражданской обороне органов местного самоуправления и организаций в Муниципальном образовании город Ирбит	Педагоги ЦДТ
28.	Презентация городских методических объединений для педагогов дошкольных образовательных учреждений.	Педагоги дошкольных образовательных учреждений города
29.	Творческая встреча, посвященная 20-летию организации Союз-Чернобыль.	ветераны-участники ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС
30.	Городской конкурс «Я люблю свою Отчизну» в рамках фестиваля «Акуловские чтения»	Педагоги и учащиеся ОУ города
31.	Ирбитский молочный завод. Встреча с руководителями хозяйств - поставщиков молока.	руководители хозяйств Ирбитского района
32.	«Ярмарка противопожарной безопасности», посвященная Международному Дню гражданской обороны.	Педагоги и учащиеся ОУ города
33.	2-ой этап – военно-спортивная игра «Армейский экспресс» - городского образовательно-патриотического проекта «Мы любим Россию!»	Педагоги и учащиеся ОУ города
34.	Профсоюзная конференция ОАО «ИМЗ», посвящённая Победе в Великой Отечественной войне	ветераны, работники ОАО «ИМЗ»
35.	Заключительный этап Городской краеведческой игры «Я - ирбитчанин»	Педагоги и учащиеся ОУ города
36.	Фестиваль для детей с ОВЗ «Мы всё можем»	Педагоги и воспитанники ОУ города
37.	Фестиваль студенческого творчества «Открытая сцена»	Учащиеся средне-специальных и высших учебных заведений Ир-

		бита и Ирбитского района.
38.	Соревнования по черлидингу ОУ г.Ирбит	Педагоги и воспитанники ОУ города
39.	Городская спартакиада работников образовательных учреждений Муниципального образования город Ирбит	Педагоги ОУ города
40.	Совместный семинар с МУ «Центр молодежи» - «Досуговые и спортивные мероприятия в клубах».	Педагоги ОУ города
41.	Отчетно-перевыборная конференция Ирбитской городской организации профсоюза работников образования	Педагоги –члены профсоюзной организации работников образования.
42.	Городской форум молодежных лидеров «Твоя жизнь-твой выбор»	Педагоги и учащиеся ОУ города
43.	Турнир по волейболу среди хозяйств-поставщиков молока, посвященному 90-летию ОАО «Ирбитский молочный завод»	работники ОАО «Ирбитский молочный завод»
44.	Городской литературный праздник, посвященный 200-летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова	Педагоги и учащиеся ОУ города
45.	Семинар «Внедрение нормативов физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»	Педагоги и учащиеся ОУ города
46.	Слет дружин юных пожарных	Педагоги и учащиеся ОУ города
47.	Торжественное собрание Совета ветеранов народного образования, посвященное празднованию Международного женского дня	ветераны педагогического труда города
	<i>Всего: 47 мероприятий</i>	

8. Кадровый педагогический состав ЦДТ

Численность коллектива Центра в 2014-2015 учебном году составляла 52человека, 75 % которых составляют женщины. Кадровый состав учреждения представлен следующими группами персонала:

- административно-управленческий – 4 чел.;
- педагогический – 23чел.штатных +10 совместителей;
- учебно-вспомогательный – 1чел.;
- обслуживающий –24чел.

Список педагогического коллектива МАОУ «Центр детского творчества»

таблица 8

№	Коллектив	Ф.И.О. руководителя, педагога ДО, работающего с коллективом	направление
1.	Школа-студия мим клоунады	Ахметшин Михаил Якубович	Художественно-эстетическое
2.	Кружок «Цветоводство и фитодизайн»	Борозинец Любовь Кириковна	Эколого-биологическое
3.	Группа эстетического развития «Карапузы»	Боярская Светлана Викторовна Власова Татьяна Геннадьевна Коршунова Надежда Алексеевна Порецкая Вероника Викторовна Янчевская Екатерина Сергеевна	Художественно-эстетическое
4.	Хореографический коллектив «Магия танца»	Воронова Ольга Николаевна	Художественно-эстетическое
5.	Хореографический коллектив «Серпантин»	Власова Татьяна Геннадьевна	
6.	Интерактивный театр «Театроникум»	Порецкая Вероника Викторовна	Художественно-эстетическое
7.	Цирковая студия «Цирцея»	Захарова Надежда Николаевна	Художественно-эстетическое
8.	Пресс-центр «Стриж»	Зверева Алена Анатольевна	Художественно-эстетическое
9.	Кружок декоративно-прикладного творчества «Фантазия»	Коркодинова Наталья Геннадьевна	Художественно-эстетическое
10.	Изо-студия «Улыбка».	Коршунова Надежда Алексеевна	Художественно-эстетическая
11.	Студия лепки из глины «Фиаль»	Лобанова Инесса Вениаминовна Коршунова Надежда Алексеевна	Художественно-эстетическое
12.	Хореографический коллектив «Комплимент»	Нежданова Ольга Александровна	Художественно-эстетическая
13.	Народный коллектив хореографическая студия и шоу - балет «Рандеву»	Полежанкина Надежда Викторовна Чернова Лариса	Художественно-эстетическая

		Викторовна	
14.	Музыкально –хоровая студия «Радуга»	Родионова Елена Владимировна Боярская Светлана Викторовна Власова Татьяна Геннадьевна Рябцева Алёна Николаевна	Художественно-эстетическое
15.	Индивидуальное исполнительство	Власова Татьяна Геннадьевна Рябцева Алёна Николаевна	Художественно-эстетическое
16.	Хореографический коллектив «Грация»	Янчевская Екатерина Сергеевна Торощина Светлана Михайловна	Художественно-эстетическое
17.	Хореографический коллектив «Интрига»	Толстых Наталья Сергеевна, Торощина Светлана Михайловна	Художественно-эстетическая
18.	«Пешеходный туризм»	Черепанова Алена Юрьевна	Туристско-краеведческая
19.	Туристический клуб «Виват»	Ильиных Сергей Владимирович	Туристско-краеведческая
20.	«Школа лидеров»	Долгушина Анна Ивановна	Художественно-эстетическая
21.	Образовательный центр робототехники	Дубских Григорий Алексеевич Кудряшова Ольга Владимировна Курочкина Алена Викторовна Шабалина Юлия Васильевна Толмачев Владислав Григорьевич	Научно-техническое
22.	Мои первые механизмы	Антипина Ольга Феликсовна	Научно-техническое
23.	Творческое объединение юных изобретателей и рационализаторов	Кудряшова Ольга Владимировна	Научно-техническое
	Педагоги-организаторы	Бауде Марина Антольевна Остяков Михаил Михайлович Полежанкина Анастасия Георгиевна	

		Меркушина Анастасия Сергеевна
--	--	-------------------------------

Программы дополнительного образования реализовали **32 педагога**: 1 методист, 4 педагога-организатора, 4 концертмейстера, 23 педагога дополнительного образования, из них 4 внутренних и 6 внешних совместителей.

Средний возраст педагогов – 42 года. Основную долю составляют педагоги с высшим образованием имеющие большой опыт работы.

До 30 лет - 4 чел. – 17%;

30-40 лет - 6 чел. -26,2 %;

40-50 лет - 7 чел. – 30,4 %

От 50 и выше -6 чел-26,25%

В 2014-2015 году в соответствии с планом аттестации прошли процедуру аттестации:

таблица 9

№ п.	Ф.И.О. педагога	Категория	Должность
1.	Нежданова О.А.	ВКК	Педагог до
2.	Коркодинова Н.Г.	СЗД	Педагог до
3.	Торощина С.М.	1КК	концертмейстер
4.	Власова Т.Г.	1КК	концертмейстер
5.	Рябцева А.Н.	1КК	концертмейстер
6.	Полежанкина А.Г.	СЗД	Педагог-организатор.



8.1. Система повышения квалификации педагогических работников ЦДТ

За **2014-2015** учебный год повысили свою квалификацию 20 педагогов, через обучение на курсах повышения квалификации, участие в семинарах, мастер-классах и научно-практических конференциях:

таблица 10

п/п	Ф. И. О. сотрудника	Период обучения	Территория	Курсы повышения квалификации, тема	Семинары, тема
1.	Боярская Светлана Викторовна	08-10 апреля 2014 г.	г. Екатеринбург, в рамках IV открытого регионального фестиваля-конкурса хоровой музыки «Екатеринбургская весна»		Мастер-класс «О технике дирижирования и проблемах дирижерского аппарата у хормейстеров-практиков»
2.	Власова Татьяна Геннадьевна	08-10 апреля 2014 г.	г. Екатеринбург, в рамках IV открытого регионального фестиваля-конкурса хоровой музыки «Екатеринбургская весна»		Мастер-класс «О технике дирижирования и проблемах дирижерского аппарата у хормейстеров-практиков»
3.	Меркушина Анастасия Сергеевна	27-29 апреля 2014 г.	г. Екатеринбург, ООО «Центр профессионального развития «СПЕЦИАЛИСТ»	«Конкурсно-игровой репертуар для праздничных мероприятий»	
4.	Полежанкина Анастасия	27-29 апреля 2014 г.	г. Екатеринбург, ООО «Центр про-	«Конкурсно-игровой репертуар для	

	Георгиевна		фессионального развития «СПЕЦИАЛИСТ»	праздничных мероприятий»	
5.	Дубских Григорий Алексеевич	13 мая 2014 г.	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар-практикум «Инновационная деятельность в области техники и технологии. Инновационное творчество молодежи»
6.	15 педагогов ДО	15 мая 2014 г.	г. Ирбит МАОУ ДОД «Центр детского творчества»		Семинар «Системный подход в инновационной деятельности педагога ДО» (Кони́на Е. А.)
7.	Дубских Григорий Алексеевич	02 сентября 2014	г. Екатеринбург, Вывшая инженерная школа УрФУ		«Особенности проектирования образовательных программ для сетевой политехнической школы»
8	Остяков Михаил Михайлович	02 сентября 2014	г. Екатеринбург, Высшая инженерная школа УрФУ		«Особенности проектирования образовательных программ для сетевой политехнической школы»
9	Зверева Алена Анатольевна	24 сентября 2014	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		«Специфика работы с юнкорами в школьных и внешкольных медицентрах»
10.	Полежанкина Анастасия Георгиевна	28-30 сентября 2014	г. Екатеринбург, центр профессионального развития «Специалист»		«Новый год неизбежен»
11.	Меркушина	28-30 сентября	г. Екатеринбург,		«Новый год неизбежен»

	Анастасия Сергеевна	2014	центр профессионального развития «Специалист»		
12.	Торощина Светлана Михайловна	Октябрь-ноябрь 2014	г. Ирбит, ГБОУ СПО СО «Ирбитский гуманитарный колледж»	Психолого-педагогические аспекты деятельности специалистов системы общего, профессионального образования	
13.	Антипина Ольга Феликсовна	05 ноября 2014	г. Лесной, МБОУ ДОД ЦДТ		Открытый областной семинар-презентация
15.	Зверева Елена Анатольевна	20 ноября 2014	г. Екатеринбург ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Всероссийская научно практическая конференция для работников образования «Цифровое детство: социализация и безопасность»
16.	Долгушина Анна Ивановна	20-21 ноября 2014	г. Екатеринбург ГАОУ СО «Дворец молодежи»		«Комплексная психолого-педагогическая диагностика одаренности детей и подростков в сфере технического творчества»
17.	Дубских Григорий Алексеевич	21 ноября 2014	г. Новоуральск, МБОУ ДОД «СЮТ»		Семинар-презентация «Робототехника – инновация, творчество, успех»
18.	Антипина Ольга Феликсовна	05 декабря 2014	г. Екатеринбург, НО «Ассоциация учреждений дополнительного образования»		Семинар-совещание «Создание регионально-муниципальной модели дополнительного образования детей: проблемы, возможности, практика»

19.	Полежанкина Надежда Викторовна	16-18 января 2015	г. Екатеринбург, театр балета «Щелкунчик»		«Мастерская современного танца»
20	Чернова Лариса Александровна	16-18 января 2015	г. Екатеринбург, театр балета «Щелкунчик»		«Мастерская современного танца»
21.	Лобанова Инесса Вениаминовна	03 февраля 2015	г. Камышлов, МАОУ ДОД «Дом детского творчества»		Семинар-практикум «От мастерства педагога- к успеху ребенка»
22.	Коршунова Инесса Вениаминовна	03 февраля 2015	г. Камышлов, МАОУ ДОД «Дом детского творчества»		Семинар-практикум «От мастерства педагога- к успеху ребенка»
23.	Коркодинова Наталья Геннадьевна	03 февраля 2015	г. Камышлов, МАОУ ДОД «Дом детского творчества»		Семинар-практикум «От мастерства педагога- к успеху ребенка»
24.	Антипина Ольга Феликсовна	11-13 февраля 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРО»		Семинар «Образовательная робототехника»
25.	Дубских Григорий Алексеевич	12 февраля 2015	г. Тавда, МАОУ ДОД Центр творческого развития и гуманитарного образования «Гармония»		Семинар-презентация базовой площадки «Организация учебно-воспитательной деятельности объединений технической направленности в учреждении дополнительного образования»
26.	Меркушина Анастасия Сергеевна	19 марта 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар-практикум «Инновационные формы организации и проведения массовых мероприятий с участием детей и молодежи»

27.	Полежанкина Анастасия Георгиевна	19 марта 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар-практикум «Инновационные формы организации и проведения массовых мероприятий с участием детей и молодежи»
28.	Антипина Ольга Феликсовна	20 марта 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар для базовых площадок «Система менеджмента качества учреждений ДО в части инновационной деятельности»
29.	Долгушина Анна Ивановна	20 марта 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар для базовых площадок «Система менеджмента качества учреждений ДО в части инновационной деятельности»
30.	Остяков Михаил Михайлович	20 марта 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар для базовых площадок «Система менеджмента качества учреждений ДО в части инновационной деятельности»
31.	Бауде Марина Анатольевна	20 марта 2015	г. Екатеринбург, ГАОУ СО «Дворец молодежи»		Семинар для базовых площадок «Система менеджмента качества учреждений ДО в части инновационной деятельности»

**Уровень профессионализма педагогического коллектива МАОУ ДОД
«ЦДТ» характеризуется следующим образом:**

таблица 11

	Кол-во че- ловек	образование	
		высшее	среднее професси- ональное
ПДО	23	20	3
Штатные	13	10	3
Совместители	10	9	1
Другое (расшифровать)		0	1
Педагоги-организаторы	4	4	0
Штатные	4	4	0
Совместители	0	0	-
Совместители с ПДО (внут- ри ОУ)	0		
Методисты	1	1	
Штатные	1	1	
Совместители	0	0	
Концертмейстеры	4		
Штатные	4		4
Совместители	0	0	-
всего	32	21	11

Уровень квалификации педагогов МАОУ ДОД «ЦДТ»

таблица 12

Образование	Коли- чество	штатные	совместите- ли
Высшая квалификационная категория	5	2	3
Первая квалификационная категория	14	9	5
Вторая квалификационная категория	1	1	0
Соответствие занимаемой должности	4	4	0
Нет категории	8	4	4
ИТОГО	32	20	12

Показатель «Педагогический стаж коллектива»

таблица 13

Педагогический стаж	Количество пе- дагогов	%-е соотношение
До 3-х лет	3	9
От 3-х до 10 лет	6	18
От 10 до 20-ти лет	13	41
Свыше 20-ти лет	10	31

По стажу работы коллектив представляет собой оптимальное наличие опытных и начинающих педагогов. Это является хорошей основой для сочетания и передачи коллективных традиций. Средний возраст коллектива –42 года, что говорит о его мобильности. Это подтверждается тем, что творческий потенциал педагогов неуклонно растет, они находятся в постоянном поиске новых и интересных форм работы с детьми.

Администрация Центра ежегодно осуществляет мониторинг педагогической деятельности. Следует отметить, что педагоги награждены почетными грамотами регионального и муниципального уровней за профессиональные и трудовые достижения. Это отражено в таблице №11.

Показатель «Портфолио педагогов Центра».

таблица 14

Имеют награды, звания	количество	Ф.И.О. награжденных
«Почетная грамота Министерства образования Свердловской области»	7	Боброва Н.А. Власова Т.Г. Денисова Л.А. Порецкая В.В. Рябцева А.Н. Торощина С.М.
«Почетная грамота Главы администрации МО город Ирбит»	5	Винокуров В.Н. Власова Т.Г. Денисова Л.А. Нежданова О.А. Полежанкина Н.В.
«Почетная грамота управления образования»	8	Боярская С.В. Воронова О.Н. Коркодинова Н.Г. Рябцева А.Н. Торощина С.М.

Педагоги принимают результативное участие (личное) в международных, региональных, областных мероприятиях. Это отражено в таблице 12.

8.2.Участие педагогов в конкурсах

таблица 14

Дата	Полное название конкурса	ФИО участника	Должность	Место/ участие
14.11.14	Областной конкурс инновационных проектов педагогических ра-	Меркушина Анастасия Сергеевна, Остяков Михаил Михайлович, По-	Педагогический организаторы	Диплом III степени

	ботников дополнительного образования Свердловской области. Проект: «Цикл патриотических мероприятий «Надежды Отечества»	лежанкина Анастасия Георгиевна, Бауде Марина Анатольевна.		
07.11.- 29.11.14	Спартакиада работников образовательных учреждений имени В. П. Гилетина: (комбинированная эстафета, пулевая стрельба, дартс, лыжная гонка).	Черепанова А. Ю. Полежанкина Н. В. Порецкая В.В. Дубских Г.А. Бауде М. А. Полежанкина А. Г. Меркушина А. С. Остяков М. М.	Педагог и ДО Зам. директора по УВР Руководитель «Центр робототехники» Педагоги-организаторы	7 место 1 место 6 место 4 место 7 место
29.11.14	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля, г. Асбест	Власова Татьяна Геннадьевна	Педагог ДО	Диплом II степени
Январь 2015	I международный конкурс «Мир музыки»	Власова Татьяна Геннадьевна	Педагог ДО	Диплом II степени
03.02.15	Окружной конкурс творческих работ педагогов ДПИ «На крыльях творчества»	Коркодинова Наталья Геннадьевна	Педагог ДО	Диплом участника
04.03.15	Фестиваль технического творчества и современных технологий «Город ТехноТворчества»	Антипина Ольга Феликсовна Кудряшова Ольга Владимировна	Директор Педагог ДО	Сертификат участника

Итак, анализируя кадровую обеспеченность образовательной деятельности Центра, можно сделать следующие выводы:

1. Центр имеет качественные показатели, но недостаточное количество педагогов для решения актуальных задач в сфере дополнительного образования.

2. Центр располагает работоспособными зрелыми кадрами и творческой молодежью.

9. Методическая деятельность МАОУ «Центр детского творчества».

Успешное развитие системы дополнительного образования детей невозможно без разработки его теории и методики. Определяющую роль в этом процессе играет методическая деятельность.

Педагогический коллектив МАОУДОД «Центр детского творчества» работает над единой методической темой «Создание эффективной системы дополнительного образования, направленной на обеспечение современного качества на основе применения инновационных технологий и сохранения его лучших традиций»

Цель методической деятельности – повышение и совершенствование квалификации педагогического состава учреждения.

Задачи:

- совершенствование методической системы учреждения, развития педагогического персонала ЦДТ, включая индивидуальное электронное Портфолио;
- создание программ нового поколения;
- создание различных видов информационно-методической продукции.
- создание и совершенствование мониторинга оценки эффективности использования педагогических технологий в образовательном процессе.
- повышение качества образовательных услуг, усовершенствование структуры учебного плана МАОУ ДОД «ЦДТ».

Методическая работа в Центре велась по следующим направлениям:

- Обновление содержания образовательного процесса.
- Обновление форм и методов работы через освоение инновационных технологий образования.
- Обобщение и распространение наиболее результативного педагогического опыта.
- Организация практической, консультативной помощи в учебно-методической работе.

Основные виды методической деятельности: самообразование, описание и обобщение педагогического опыта, создание методической продукции, обучение педагогических кадров, методическое руководство, помощь и коррекция.

Модель методической службы Центра стоит из 4 компонентов: методический совет, методические объединения педагогов по направлениям деятельности ЦДТ, школа педагогического мастерства, творческие группы.

Методический совет координирует деятельность детских творческих объединений, оказывает методическую помощь педагогам при разработке рабочих программ, при подготовке к профессиональным конкурсам, при работе над индивидуальными методическими темами.

Были проведены 7 заседаний метод. совета:

1. "Развитие художественно-творческих способностей обучающихся в системе дополнительного образования"

2. "Создание психолого-педагогических условий для развития личности ребёнка в УДО"
3. "Репродуктивные и продуктивные технологии в работе педагога дополнительного образования".
4. "Разработка контрольно-измерительных материалов как необходимое условие реализации программ ДО".
5. "Методические аспекты обобщения и представления педагогического опыта".
6. «Об участии педагогов в конкурсах и фестивалях педагогического мастерства»
7. «Методическая служба в УДО: проблемы и перспективы».

В 2014-2015 учебном году большое внимание уделялось проблемам:

- инновационной деятельности учреждения;
- росту профессионального мастерства педагогов;
- программно-методическому обеспечению учебно-воспитательного процесса;
- мониторингу качества и результативности образовательного процесса.

Формирование мотивационной, содержательной и технологической готовности педагога напрямую связано со стимулированием его самообразования, саморазвития и самореализации. Поэтому обращалось пристальное внимание на научную и теоретическую компетентность педагога, создавались условия для повышения уровня профессионального развития и готовности к инновациям. Все педагоги ЦДТ работают над индивидуальными темами для самообразования, 23 педагога включены в деятельность 2 базовых площадок ГАОУ СО «Дворец молодёжи».

таблица 15

«Количественный анализ мероприятий методической службы»

Мероприятия	2014-2015 год
Консультации для педагогов ЦДТ	50
Заседания МО педагогов ЦДТ	5
Метод. совет	7
Фестивали пед. мастерства, пед. чтения	2
Тематические пед. советы	2
Создание методической печатной продукции	26

В 2014-2015 учебном году были проведены мероприятия по вопросам организации образовательно-воспитательного процесса. Кроме того, проводилась работа:

- по пополнению фонда учебно-методической литературы, банка методических и дидактических разработок, методических материалов на бумажном и электронном носителях;
- по организации деятельности виртуального методического кабинета;
- по организации деятельности педагогов, направленную на публикацию материалов в СМИ;
- по организации работы сайта учреждения.

Обеспечение непрерывного роста профессионального мастерства педагогов осуществляется методической службой через участие педагогов в семинарах, конкурсах, конференциях различного уровня, где педагоги обобщали и представляли опыт эффективного применения педагогических технологий в образовательном процессе.

таблица 16

№	Название мероприятия	Количество коллективов
Областной уровень		
1	Областная ежегодная Конференция базовых площадок ГАОУ СО «Дворец молодежи».	Антипина О.Ф. Порецкая В.В. Долгушина А.И. Нежданова О.А. Воронова О.Н.
2	I межрегиональная заочная научно-практическая конференция «Потенциал дополнительного образования детей: инновация, качество, ресурсы». ГАОУ СО «Дворец молодежи».	Антипина О.Ф. Порецкая В.В. Долгушина А.И. Воронова О.Н. Зверева А.А. Дубских Г.А.
3	Областной конкурс инновационных проектов педагогических работников дополнительного образования Свердловской области.	Полежанкина А.Г. Меркушина А.С. Бауде М.А. Остяков М.М. Порецкая В.В.
4	III педагогические чтения им. Первого министра образования Свердловской области В.В Нестерова на тему: «Развитие педагогического потенциала системы ДО Свердловской области»	Антипина О.Ф. Порецкая В.В. Долгушина А.И. Воронова О.Н. Зверева А.А. Рябцева А.Н. Лобанова И.В. Власова Т.Г.
14 человек		
Окружной уровень		
5.	Окружной этап областного фестиваля творчества работников образования Свердловской области «ГРАНИ ТАЛАНТА -2014»	Янчевская Е.С. Ахметшин М.Я. Порецкая В.В. Захарова Н.Н.
6.	Мастер-класс «Клоунада» педагога дополнительного образования М.Я. Ахметшина для артистов уличного театра «Чудейство» г. Тюмень.	Ахметшин М.Я.

7.	Мастер-класс: «Восточный танец: принципы и правила работы с детьми. Методика преподавания» для педагогов ДО Восточного округа	Воронова О.Н.
5 человек		
Муниципальный уровень		
8.	Муниципальные педагогические чтения «Методическая культура педагога: из опыта работы».	Воронова О.Н. Полежанкина А.Г. Зверева А.А. Родионова Е.В.
4 человека		
Локальный уровень		
9.	Фестиваль творческих идей «Вектор успеха»	Ахметшин М.Я. Чернова Л.А. Порецкая В.В. Долгушина А.И. Лобанова И.В. Черепанова А.Ю. Родионова Е.В.
7 человек		
итого 17 человек		

В 2014-2015 учебном году 19 педагогов д/о принимали участие в мероприятиях различного уровня, которые отражены в таблице «Личное участие педагогов в областных и всероссийских конкурсах».

Сравнительный анализ с прошлым учебным годом показал увеличение числа педагогов, представивших свой опыт на различном уровне.

Важную роль в активизации методической работы, повышении педагогического мастерства педагогов играло профессиональное методическое объединение педагогов дополнительного образования. Методическое объединение решало вопросы, нацеленные на совершенствование учебно-воспитательного процесса, внедрение инновационных педагогических технологий.

Методическая служба Центра ведет инновационную деятельность через:

- знакомство педагогов с достижениями педагогической науки и практики, оказание помощи педагогам в овладении педагогическими технологиями, разработке образовательных программ;

- использование коллективных (работа в творческих группах, семинары, методические объединения, деловые игры, круглый стол и т.д.) и индивидуальных (консультации, наставничество, самообразование т т.д._ форм.

Основные темы методического обучения педагогов связаны и инновационными процессами в системе образования, а также перспективными направлениями деятельности учреждения:

- современные технологии как инструмент управления качеством образования;
- педагогические технологии, используемые в образовательном процессе;
- требования к созданию учебно-методического комплекса.

Для формирования нормативно-правового методического фонда

созданы и ведутся:

- картотека материалов периодической печати;
- банк образовательных программ;
- банк сценарных материалов для разных возрастных категорий обучающихся;
- разработка и подготовка учебно-методической документации (методические рекомендации, разработки, учебно-наглядные пособия, дидактические материалы и т.д.)

Особое место в просвещении и обучении педагогов планируется в работе виртуального методического кабинета, который начал функционировать на сайте образовательного учреждения.

Цель создания виртуального методического кабинета – удовлетворение информационных потребностей участников образовательного процесса.

Задачи:

- систематизация и анализ учебно-методической информации и доведение ее до пользователя;
- создание системы хранения информации;
- создание базы методических разработок педагогов;
- обеспечение возможности получения педагогами информации по интересующим из вопросам.

Планируемый результат работы ВМК:

- повышение информированности педагогов;
- повышение качества учебно-методической документации;
- сокращение сроков предоставления материалов;
- экономия времени на сбор необходимой информации, оформление документов;
- увеличение возможности распространения опыта коллег.

Информационно-аналитическая деятельность ставит цель изучения педагогического и общественного спроса на услуги методической службы Центра, выявления, изучения и оценки результативности образовательного процесса. Для реализации данной цели разработана Программа мониторинга, которая включает диагностику следующих категорий: обучающихся, педагогических работников, эффективность учебного и воспитательного процессов.

В процессе формирования инновационных тенденций и развития современной системы образования вопросы воспитания становятся наиболее актуальными. На сегодняшний день развитие образовательного учреждения невозможно представить без инновационной деятельности. Одной из наиболее эффективных форм инновационной деятельности является реализация инновационных проектов и программ и использование в образовательном процессе современных образовательных технологий.

В 2014-2015 учебном году учреждением продолжалась работа по реализации инновационного образовательного проекта с одаренными детьми «Кристалл». В рамках данного проекта педагоги получили рекомендации по совершенствованию дополнительных общеобразовательных программ в целях развития творческой самореализации учащихся. Результатами работы данного проекта стало увеличение количества учащихся и педагогов принимающих участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Инновационная деятельность педагогов Центра осуществлялась по следующим направлениям - освоение, применение и совершенствование новых форм, методов и образовательных технологий:

- здоровьесберегающие технологии применяют все педагоги Центра; - технология работы с одарёнными детьми - 16 педагогов.
- информационно-коммуникативные технологии используют 15 педагогов
- совершенствование метода творческих проектов в процессе преподавания 10 педагогов.
- использование инновационных технологий обучения - 10 педагогов.

Итогом инновационной деятельности педагогического коллектива является результативное участие воспитанников и педагогов в мероприятиях различного уровня.

Таким образом, методическая деятельность Центра – это целостная система мер, способствующая повышению качества и результативности образовательного процесса, обеспечению роста методической культуры, творческого потенциала и профессионального мастерства педагогических работников.

Перспективы и планы развития методической службы МАОУ ДО «ЦДТ».

Разработка и внедрение проектов, их научно-методическое обеспечение:

- проект «Город мастеров» (с целью пропаганды и поддержки изобразительного и декоративно-прикладного творчества среди детей и подростков МО город Ирбит);
- проект «Ступени роста» (с целью повышения педагогического мастерства педагогических работников);
- «Технотворчество» (пропаганда и поддержка исследовательской и экспериментальной деятельности учащихся)
- «Мы вместе» (организация работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми – инвалидами. (инклюзивное обучение)

10. Мотивационно-целевая деятельность ЦДТ

В ЦДТ принято и действует Положение о распределении стимулирующих выплат работникам. Это положение регламентируют:

- стимулирование работников ЦДТ на обеспечение эффективного и творческого труда;
- усиление мотивации работников ЦДТ в обеспечении качественных результатов труда;
- поощрение работников за выполненную работу;
- развитие творческой активности и инициативы сотрудников;
- закрепление высококвалифицированных кадров;
- применения прогрессивной формы организации труда;
- повышение качества работы.

Кроме того в ЦДТ директором еженедельно проводятся планерки с заместителем и руководителем структурного подразделения, где обсуждается качество исполнения текущих планов на каждую неделю и месяц в целом.

11. Создание условий для сохранения здоровья обучающихся в ЦДТ

№ п/п	Образовательная деятельность ЦДТ строится в соответствии со следующими технологиями: (Соблюдение норм СанПиН)
1	Технологии обеспечения гигиенически оптимальных условий проведения образовательного процесса • Благоприятная температура и влажность воздуха в помещении • Правильное освещение рабочего места • Парты (столы), подобранные по росту воспитанников • Регламентированное время пребывания у мониторов и телевизоров.
2	Технологии правильной организации образовательного процесса (ОП). - Расписание, составлено с учётом интересов здоровья учащихся, в соответствии с СанПиН. - Гигиенически оптимальная организация труда и отдыха учащихся. - Организация физической активности на занятиях. Физкультминутки на занятиях с использованием упражнений по исправлению осанки, по снятию утомления с глаз и др. - Питьевой режим и режим проветривания, в соответствии с СанПиН.
3	Психолого-педагогические технологии. - Требования к занятиям. Соблюдение гигиенических критериев рациональной организации занятия - Создание комфортных условий в группах в течение дня. Личностно-ориентированный подход в обучении. Работа над построением взаимоотношений между детьми и взрослыми. - Разнообразные виды деятельности дополнительного образования по интересам и выбору детей. - Арт-терапевтические технологии.

12. Позитивное отношение родителей (законных представителей) обучающихся, выпускников к образовательному учреждению

За последние три года жалобы на деятельность ЦДТ отсутствуют.

Ежегодно педагогический коллектив ЦДТ проводит мониторинг удовлетворенности родителей воспитанников деятельностью учреждения. По данным мониторинга более 95 % родителей высказали свое положительное отношение к деятельности ЦДТ

13. Выводы по самоанализу ЦДТ

Все виды управленческой деятельности администрации ЦДТ обеспечивают бесперебойный и планомерный ход образовательного процесса в рамках закона «Об образовании РФ».

Способность учащихся к усвоению в ЦДТ удовлетворительная. Качество знаний, умений и навыков учащихся находятся на удовлетворительном уровне. ЦДТ стабильно работает в режиме функционирования.

Образовательная деятельность учреждения осуществляется на основании локальных актов. ЦДТ реализует образовательные программы по различным направлениям деятельности, составленные с учетом обязательного минимума знаний.

В результате образовательной деятельности приоритетные задачи педагогического коллектива и администрации были выполнены. Выдерживалась оптимальная организация учебного дня и недели с учетом санитарно-гигиенических норм и возрастных особенностей детей, вследствие чего не допускалось перегрузок в учебной ситуации.

Уделялось внимание развитию творческих способностей учащихся (участие в конкурсах, фестивалях, привлечение учащихся к творческим конкурсам, сетевое взаимодействие с учреждениями культуры).

Творчески работающий коллектив преподавателей осваивал и внедрял эффективные технологии обучения и диагностики качества обучения. Педагоги ЦДТ принимали участие в семинарах практического показа лучшего опыта работы.

Однако существуют и нерешенные проблемы. Выявлены противоречия в организации учебно-воспитательного процесса между необходимостью внедрения в учебный процесс новых образовательных технологий и недостаточным уровнем мотивации членов педагогического коллектива, что является постоянной заботой руководства.

ЦДТ является центром эстетического воспитания детей и подростков. ЦДТ пользуется в городе авторитетом. Бывшие учащиеся приводят своих детей и внуков в творческие объединения ЦДТ. Возникает противоречие между большим спросом помещений ЦДТ для проведения массовых мероприятий и необходимостью в реализации задач образовательной программы.

Педагогический коллектив с большим энтузиазмом смотрит в будущее. Педагоги ЦДТ находят возможность приобщать детей к высокому искусству, посещая районные, городские, областные, российские и международные мероприятия (концерты, фестивали, выставки).

Проанализировав работу ЦДТ и документацию, комиссия пришла к выводу, что ЦДТ соответствует своему статусу и реализует миссию и решает поставленные задачи.

Для обеспечения дальнейшего роста качества обучения и воспитания необходимо:

- * Учитывая стабильные результаты ЦДТ, достаточную сплоченность педагогического коллектива, творческий потенциал администрации и педагогов реализовать программу развития ЦДТ на 2014-2017 годы.

- * Продолжить работу по созданию методического кабинета и совершенствованию системной методической работы.

- * Продолжать разработку и апробирование инновационных методов и форм работы.

Для решения поставленных задач принято решение:

1. Продолжить работу над обновлением содержания образовательных программ.
2. В рамках организации воспитательной работы увеличить количество локальных мероприятий направленных на развитие нравственных и духовных ценностей обучающихся в ЦДТ.
3. Необходимо создать методический фонд учебной и специальной методической литературы, методической копилки, в том числе номерного фонда, оформить подписку на журналы и целенаправленно вести работу по приобретению методической литературы для оптимизации образовательного процесса.
4. Для ведения учебного процесса с применением современных средств обучения необходимо увеличить количество мультимедийной аппаратуры, компьютерной техники и оборудовать учебные кабинеты ЦДТ.

Следует отметить следующее:

- возрастает спрос на программы научно-технического направления, необходимо создать оптимальные условия для удовлетворения спроса.
- идет увеличение количества детей в отделе раннего развития детей «Карапузы»;
- сохранить контингент объединений декоративно-прикладного направления за счет классов-кружков;
- остро встает потребность в педагогическом сопровождении вокально-хоровой студии.

Зам.директора МАОУ ДОД

«Центр детского творчества» _____ В.В. Порецкая

«01» апреля 2015 г.

Приложение № 5.

Показатели саомобследования деятельности
МАОУ ДОД МО город Ирбит «Центр детского творчества» с 01.04.2104 по 01.04.2015г.,
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1107 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	120 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	316 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	586 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	74 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	16 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	86 человек/ %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	35 человек/3, 2 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	8 человек/0,7 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	27 человек/ 2,5%

1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	246 человек/ 22,36%
1.8.1	На муниципальном уровне	28 человек/ 2,5%
1.8.2	На региональном уровне	189 человек/ 17,1%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человек/0%
1.8.4	На федеральном уровне	10 человек/0,9%
1.8.5	На международном уровне	19 человек/ 1,7 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	198 человек/ 18%
1.9.1	На муниципальном уровне	28 человек/ 2,6%
1.9.2	На региональном уровне	150 человек/ 13,6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек/0%
1.9.4	На федеральном уровне	4 человек/ 0,3%
1.9.5	На международном уровне	16 человек/1,

		45%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	2128 человек/ 193%
1.10.1	Муниципального уровня	1850 чело- век/168%
1.10.2	Регионального уровня	278 чело- век/25,2%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	165 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	152 единиц
1.11.2	На региональном уровне	11 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	1 единица
1.11.4	На федеральном уровне	1 единица
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	35 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	22 человек/ 62,8%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 чело- век/45%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12 чело- век/34,2%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10 чело- век/28,5%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результа-	4 чело-

	там аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	век/11,4%
1.17.1	Высшая	1 человек/ 2,8%
1.17.2	Первая	3 чело- век/8,6%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	13 человек/ 37,1%
1.18.2	Свыше 30 лет	3 человек/ %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7 человек/20 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	2 человек/ %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	18 человек/ 51,4%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	14 человек/40 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	19
1.23.1	За 3 года	19 единиц
1.23.2	За отчетный период	единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического	<u>да</u> /нет

	внимания	
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,01единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	9 единиц
2.2.1	Учебный класс	8 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2единицы
2.3.1	Актальный зал	1единица
2.3.2	Концертный зал	1единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/ <u>нет</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/ <u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/ <u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/ <u>нет</u>
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0%

